

طلسمانی دنیا

جادو و ناخبر و



طلسمانی دنیا

جادو و ناخبر



جلد نمبر: ۳
اپریل، مئی ۱۹۹۷ء
فی شمارہ: _____
سالانہ: _____

پاکستان سے سالانہ: _____
غیر ملکی سے: _____
لائف ممبری: _____
معاونین سے سالانہ: _____
محسنین سے سالانہ: _____

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

طالعِ نیکامی

محسنِ ہمدرد
مولانا طاہر الاسلام قاسمی
معاونِ ایڈیٹر: _____
میریم صدیقی
خصوصی مشیر: _____
نسیم فاطمہ شیخ
خصوصی مشیران
الوسفیان عثمانی، سلیم عرشی، رابعہ بانو شیریں

ایڈیٹر کا فون نمبر: ۲۲۶۸۲

ایڈیٹر حسن الہاشمی
سیت حضرت الحاج مولانا سید جلیل حسین میاں صاحب مدظلہ
ہمایون زینب نامید عثمانی

سرکولیشن منیجر ڈاکٹر ذائقہ: دانش عامری

نگار: عمر فاروق عامر عثمانی

اطلاع عام

اس رسالہ میں جو کچھ بھی شائع ہوتا ہے وہ روحانی مرکز کی دریافت ہے اس کے کسی کلی باجروی مضمون کو شائع کر نیسے پہلے روحانی مرکز سے اجازت لینا ضروری ہے (منجس)

اس O میں سرخ نشان استبا

کی ہیکہ آپ کی مدت خریداری اس پرچے کے ساتھ ختم ہو جائے گی سرخ نشان دیکھتے ہی آپ سالانہ ذریعہ تعاون روانہ کر دیں۔ ورنہ رسالے کی روانگی بند کر دی جائے گی۔ (منجس)

انتباہ

ظلماتِ دنیا سے منقطع متاثر نہ
اور میں مقدمہ کے سماعت کا حق من
دیوبند ہے کہ عدالت کو حاصل ہو گا۔ (منجس)

ظلماتِ دنیا روحانی مرکز کے ذریعہ پلاؤں
غریبوں اور ضرورت مندوں کی مدد کرتا ہے جو صاحبِ آخرت کے اجر و
واب کیلئے کوئی پیشکش کرنا چاہیں وہ مندرجہ ذیل پتے پر رابطہ کریں۔

ROOHANI MARKAZ
ABULMALI DEOBAND-247554

۲۲۶۵۵۲
روحانی مرکز محلہ ابوالعالی دیوبند

پرنٹر پبلشر حسن احمد صدیقی نے اپنی عہدہ پر عہدہ سے چھوڑ کر روحانی مرکز محلہ ابوالعالی دیوبند سے شائع کیا۔

اس شمارے کی قیمت ۹۰ روپے

کیا اور کہاں



باب رد سحر و جادو تاریخی و نظریہ	۱۱	سحر و جادو کے اثرات کی حقیقت ۵۱	علم سحر اور علم نجوم کی تاریخ پر ایک نظر	۶۳
حقیقت سحر اور اسکے اقسام ۶۶	تشریحات سورہ ناس ۷۰	سحر آسپ کی تشخیص کے ظلمات علیا	۱۰۶	
لوگوں کی مختلف ضرورتیں ۱۱۷	کالے جادو پر سنسنی خیز معلومات ۱۱۹	ایران کی جادوگری ۱۳۹		
عربوں کا جادو ۱۴۱	زندہ ظلمات ۱۴۳	عربوں کا جادو ۱۴۵		
یونان کا جادو ۱۴۹	روح سلیمان ۱۵۰	کالہی کاہنوں کا جادو ۱۵۱		
مصر کا جادو ۱۵۳	ہنگال کا جادو ۱۵۵	تشریحات سورہ نلق ۱۵۹		
سحر کیا ہے؟ ۱۷۷	حقائق سحر ۱۷۹	روحانی ڈاک ۲۰۲		
آپ بیتی ۲۰۹	دستی مالموں کے چند خطرناک اعمال	چند روحانی تحفے ۲۱۹		
عمل ہمزاد ۲۲۰	انسان اور شیطان کی کشمکش ۲۲۱	خونناک جویلی ۲۲۳		
حیرتناک شعبہ ۲۲۶	تشخیص سحر و جادو علم الامداد ۲۲۷	سچی باتیں ۲۳۹		

دعا

سغلی عمل اور جادو ٹوٹنے کی آفت و نحوست گھر گھر
میں پھیلی ہوئی ہے۔ ہم دعا کرتے ہیں
کہ۔۔۔ اے پروردگار عالم! ظلماتی دنیا کے
تمام قارئین کو اور اپنے تمام بندوں کو جادو ٹوٹنے
کی نحوست سے اور جادو گروں کی خباثتوں سے محفوظ رکھ۔
(۱۰ صیغہ)



ہر جگہ نظر آتی ہے کہ ہر جگہ ہر طرح کے طالع و سلاخ سے فائدہ اٹھانے وقت اس یقین کو ہمال نہ ہونے دے کر بیماری کے بعد شفا اور صحت و عطا کر نیوالی اصل ذات خالق کائنات کی ہے اور آخرتوں کے بعد راحیں اور طوفانوں کے بعد سکون عطا کرنے والی ذات بھی خالق کائنات ہی کی ہے۔ یہ ذات گرامی اگر کسی کو زندگی دینے کا فیصلہ کر چکی ہو تو ہر بلا ہل بھی اس کو نقصان نہیں پہنچا سکتا اور یہ ذات گرامی کسی کو موت دے ۱۷ ارادہ کر بھی ہو تو فریاق بھی اسے زندگی عطا نہیں کر سکتا۔ یہ یقین کر کے اس نے اور عطا کر نیوالی ذات الشریک اور مرید الشریک ہے۔ اگر دل کی گہرائی میں جاگزین ہو تو پھر علاج دوا سے ہو، جڑی بوٹی سے ہو یا حروف اور اعداد سے ہو، عقل سے ہو یا مشینوں سے ہو۔ انسان کے مفیدے کو مجروح نہیں کرتا۔ اور اسے گنہگار نہیں بناتا۔

اس رنگ برنگی دنیا میں جہاں بیشمار اولاد خدا خالق پیدا کیے ہیں۔ وہاں محرم بھی ایک حقیقت پیدا کی گئی ہے۔ لیکن بیشمار لوگ اس دنیا میں آج بھی ایسے ہیں جو جادو کی حقیقت کو تسلیم نہیں کرتے۔ جو لوگ تہذیب زدہ ہیں ان کا ذکر فوجیوٹ ہے لیکن انہوں نے بات تو یہ ہے کہ وہ لوگ جو جادو کو مادی مفیدہ سمجھتے ہیں وہ بھی جادو کی حقیقت کو سمجھتے ہیں۔ جب کہ جادو کا تذکرہ الشریک آخری کتاب میں ہم جگہ جگہ آ رہا ہے۔ اگر جادو ہے حقیقت ہوتا تو قرآن پاک میں اس کا تذکرہ کرنے کے بعد اس کو بے حقیقت بتایا جاتا۔ لیکن قرآن نے کسی جگہ جادو کو بے اثر اور بے حقیقت قرار نہیں دیا ہے۔ بلکہ مختلف انداز سے اس کی حقیقت کو تسلیم کیا ہے۔ جس طرح ہندو کی گولی اور ترا کی دھارا اپنے اندر ایک اثر رکھتی ہے اور یہ اثر شری کا پیدا کر دہ اثر ہے۔ اسی طرح جادو تو نا بھی اپنے اندر تاثیر رکھتا ہے۔ لیکن اگر یہ تاثیر ازنی خداوندی کی بالکل اسی طرح نتائج ہے جس طرح دنیا کی ہر اثر انگیز چیز اپنا اثر دکھانے میں ازنی خداوندی کی محتاج ہے۔ محرم اور جادو کے سلسلے میں برہما برہم تک طائر اور عقاب کے درمیان بحث ہوتی رہی ہے کوئی اس کی حقیقت کو ماننا نہ رہا۔ کوئی منکر رہا۔ لیکن اکثر علماء حق کی رائے یہ ہے کہ محرم ایک حقیقت ہے اور یہ محرم قدرت و سامان بھی ہوتا ہے۔ جن تعالیٰ نے اپنی حکمت اور مصلحت کاملہ کے پیش نظر اس میں اسی طرح کے معجزات پیدا کر دیے ہیں جس طرح دوسری اشیاء میں موجود ہیں۔ مثلاً نہ انسان کی زندگی کو نقصان پہنچاتا ہے اور نہ بقاء انسان کو حیات تو فتنہ ہے۔ لیکن یہ سب کہ حکم خداوندی ہی سے ہوتا ہے۔ اگر اللہ کا حکم اور عقیدان نہ ہو تو ہر کسی کو مار نہیں سکتا اور نہ بقاء کسی کو بچا نہیں سکتا۔ آگ بلا شعلہ کی ملامت رکھتی ہے۔ لیکن یہی آگ کسی کیلئے گھارا بھی بن سکتی ہے پانی ڈوبنے کی اہلیت رکھتا ہے۔ لیکن یہی پانی کسی کیلئے پتھر کی طرح ہما نہ بھی بن جاتا ہے۔ وہ دریا بھی تو تھا جس میں حضرت موسیٰ علیہ السلام کے لئے بارہ راستے بند کئے تھے۔ اور وہ بھی دریا ہی تھا جس نے فرعون اور اس کے لشکر کو غرق کر دیا تھا اور موسیٰ اور ان کے اصحاب اس پر سے گزر گئے تھے کیوں کہ حکم خداوندی ہی تھا کہ فرعون اور اس کے لاؤ لشکر کو ڈوبو اور موسیٰ علیہ السلام اور ان کے ساتھیوں کو پار کرادو۔ جیسا خدا کا حکم ہوتا ہے۔ ویسا ہی اس کائنات کی ہر چیز اپنا اثر دکھاتی ہے۔

جو لوگ جادو کو توثر بالذات سمجھتے ہیں وہ کافر ہیں۔ لیکن جادو میں حکم خداوندی سے ایک اثر نہیں ہے اور اس حقیقت کو تمام علماء اہل سنت و اہل جماعت نے تسلیم کیا ہے۔ البتہ جادو کی تعلیم حاصل کرنا یا کسی کو جادو کی تعلیم دینا دونوں ہی باتیں مجملہ کفر ہیں۔ اور شریعت نے جادو کو شرک قرار دیا ہے۔ البتہ ایسے فنون سیکھنا جن سے جادو جیسے معجزیوں پر قابو پایا جاسکے ضروری ہے۔ جادو کی اپنی ایک تاریخ ہے۔ اور کچھ حد بند یوں کے ساتھ اس کی تعلیم زمانہ قدیم کے مسلمانوں نے بھی حاصل کی ہے۔ پھر تفرقہ جب اسکے برگ و بار پر کفر و شرک کے پھل پھول آئے تو اسلامی شریعت نے ان چیزوں سے کنارہ کش ہونے کی تاکید کی۔ اور پھر بہت قلیل الشریعہ و حکم کے بعد جادو کا فن رفتہ رفتہ قریب الختم ہو گیا کیوں کہ مسلمانوں نے خود اس کی بیخ کنی کرنے کی جدوجہد کی۔

حضرت مولانا حفیظ الرحمن صاحب اپنی تصنیف ”رموز مقطعات“ میں تحریر فرماتے ہیں کہ:

”زمانہ قدیم میں علم جادو علم محرم کی طرف لوگوں کا عام رجحان رہا ہے۔ وہ ان علوم کو دوسرے علوم پر فوقیت دیتے تھے۔ کلدانیوں شریانیوں اور قبطیوں کو ان علوم میں نسبتاً زیادہ کمال حاصل تھا۔ دراصل ان ہی قوموں سے یہ علوم و فنون یونانیوں اور یارہیں و یویوں نے حاصل کیے تھے۔ قرآن حکیم میں بھی کچھ ایسے واقعات پر روشنی موجود ہے جس سے پتہ چلتا ہے کہ پہلے زمانہ میں محرم کا فن عروج پر تھا۔ بڑے بڑے ساحر جگہ جگہ موجود تھے جو اپنی ذکاوت اور علمی صلاحیتوں کا مظاہرہ کر کے لوگوں کو بہوت کر دیتے تھے۔ بعض مالک میں تو لوگ ان کی ہولناک حرکتوں سے اس قدر ماجرا آگئے تھے کہ ان کیلئے سلامتی کے ساتھ زندہ رہنا مشکل ہو گیا تھا۔ تنگ آمد بہ جنگ آمد۔ پھر ہوا کہ پریشان حال لوگوں نے منصوبہ بند طریقوں سے ساحروں کو قتل کرنا شروع کر دیا۔ یہی نہیں بلکہ مکتوبی سطح پر بھی ان کو سزائے موت دی گئی اور ان کے علمی ذخیرے کو زبرد کر دیا گیا۔ تاہم کچھ کچھ علم باقی نہ گیا۔ سب کا سب ضائع نہ ہو سکا۔ عظیم مؤرخ ابن خلدون لکھتے ہیں۔

”مسلمانوں کو فتوحات کے نتیجے میں مختلف مالک سے اہم نوادرات کے علاوہ فلسفہ و حکمت، ریاضی اور محرمی علوم کا ذخیرہ ملا ہے۔ مگر چونکہ شریعت اسلامی نے خاص طور پر علم محرم کو حرام قرار دے دیا تھا اور ساحروں کیلئے سخت ترین مذاہب کی بات بھی تھی۔ اس لئے مسلمانوں نے اس کی طرف کوئی توجہ نہیں کی۔ بلکہ اس کو شدید نفرت و حقارت کی نگاہوں سے دیکھا اور یونانی علوم کے تراجم کرتے وقت باقاعدہ اس علم کو نظر انداز کر دیا گیا۔ اسی لئے وہ ذخیرہ بھی جو غیر مرتب صورت میں سے حاصل ہوا تھا۔ رفتہ رفتہ ضائع ہو گیا۔ یا ضائع کر دیا گیا۔ صرف مسلمانوں نے ہی نہیں دوسرے لوگوں نے بھی محرمی علوم کو ختم کر ڈالنے کی کوششیں کی۔ لیکن اس کے باوجود یہ علم کسی دگرسی درجے میں بھر بھی باقی رہ گیا۔ اور آج تک سینہ پر سینہ چلا کر رہا ہے۔“

بہر حال جادو کی حقیقت کو تمام ملل نے قدیم نے تسلیم کیا ہے اور یہ بات بھی تسلیم کی ہے کہ ذخیرہ محرم بڑی حد تک تلف ہو جانے کے باوجود سلسلہ علم محرمینہ پر سینہ کسی دگرسی درجے میں باقی رہا۔ اور آج تک باقی ہے۔

بعض حضرات یہ سمجھتے ہیں کہ جادو صرف شعبہ بازی اور نظریہ ہی کو کہتے ہیں۔ اس سے زیادہ جادو کی کوئی حقیقت نہیں جب کہ جادو ایک ایسی حقیقت کا نام ہے کہ جس کا سہارا لیکر خالق کو متغیر کر دیا جاتا ہے۔ اور اس کے ذریعہ جنس بھی بدل دی جاتی ہے۔ علاوہ ازیں اور بھی بہت کچھ تھے اس کے ذریعہ ظہور میں آجاتے ہیں۔ جو مومن خلق خدا کے لئے ضرر و رساں بنے ہیں۔ اسی لئے جادو کو شرعاً حرام قرار دیا گیا ہے۔ ایک روایت میں حضرت کوثر سے مروی ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ یہودی میرے ایمان لانے سے بہت چراغ پا ہوئے۔ اور اگر میں ایک عورت کو اپنے درمیان در رکھتا تو وہ مجھے جادو کے زور سے گدھا بنا دیتے۔ لیکن میں عزیمت کا در کرنے کی وجہ سے ان کی سازش سے محفوظ رہا۔ اس روایت سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ جادو کے زور سے انسان کو گدھا بھی بنا یا جاسکتا ہے۔

یہ شمار واقعات اور شواہد سے یہ بات واضح طور پر ثابت ہو جاتی ہے کہ بذریعہ جادو میاں بہوی کے تعلقات میں کشیدگی پیدا کر دی جاتی ہے۔ اور بسا اوقات ملاقا تک بھی نوبت پہنچ جاتی ہے۔ بعض گھر میں دیکھا گیا ہے کہ میاں بہوی ایک دوسرے پر جہاں چڑھتے ہیں اور پھر چاٹک یہ ہوتا ہے کہ ایک دوسرے کی صورتوں سے ہیزا ہو جاتے ہیں۔ یہ دراصل کسی کثرت کی بنا پر ہوتا ہے۔

جادو کے ذریعہ لوگوں کے رشتوں کی بندش کر دی جاتی ہے۔ اسکے بعد قابل قبول لوگوں کے بھی بیخامات آنے بند ہوجاتے ہیں۔

طریقہ ۱۳

سات نمازوں کے وضو کا پانی درج ذیل وقت نمازی ہوں ایک بوتل میں جمع کر لیں اور اس پر دو سو مرتبہ سورۃ یسین کی آیت **سَلَامٌ عَلَیْکَ یَا قَلْبُ** لکھ کر دیں۔ سات چھارے لیں اور ان میں سے ہر چھوٹے پر پوری آیت ۲۱ مرتبہ پڑھ کر دیں۔ بریخیں کو عصر اور مغرب کے درمیان ایک چھوٹا کھلا کر بوتل کا پانی پلائیں۔ صرف سات دن کا علاج ہے سات دن پورے ہو جانے پر اس آیت کا نقش مثلث بریخیں کے گلے میں ڈالیں۔ انشاء اللہ شر جادو کے اثرات سے نجات ملے گی۔
نقش یہ ہے۔

۲۸۳	۲۸۶	۲۸۹
۲۸۵	۲۸۲	۲۸۱
۲۸۰	۲۸۴	۲۸۷

طریقہ ۱۴

محرومہ کیلئے یہ طریقہ علاج بھی کافی سودمند ثابت ہوا ہے۔ طریقہ علاج یہ ہے کہ اور جنہوں کے بچے جو تعداد میں کل ۴۳ ہوں۔ نو ذکر لائیں۔ اور ہر ایک بچے پر سات مرتبہ **لَا تَحْزَنْ وَلَا تَقْزَنْ اِلَّا بِاَمْرِ اللّٰهِ الْعَظِیْمِ** پڑھ کر دیں۔ گل تعداد پڑھانے کی تاکیں ساکس مرتبہ ہو جائے گی۔ یہ تعداد زیادہ سے زیادہ تین سو ستون میں مکمل ہو جانی ضروری ہے اس کے بعد ان بچوں کو پانی میں پکائیں اور محرومہ کو اس پانی سے غسل کرائیں۔ دکاندار سات دن تک اس گل کو ڈھرائیں اور روزانہ پتے نو ذکر لائیں۔ انشاء اللہ سات دن میں مکمل کاٹ ہو جائے گی۔ اور کتنا بھی سخت جادو ہو گا، تر جائے گا۔ اس کے بعد ایک نقش **لَا تَحْزَنْ وَلَا تَقْزَنْ** کا بریخیں کے گلے میں ڈھرائیں۔ اور ایک بوتل پانی پر ۲۱ مرتبہ **لَا تَحْزَنْ وَلَا تَقْزَنْ** پڑھ کر دیں کہ وہ دس دس پانی کو ۲۱ روز تک صبح و شام پلائیں۔ اور شریوں کے بل پر بھی ۲۱ مرتبہ دم کے رکھ دیں۔ اور ۲۱ روز تک بل کی مالش کرائیں۔ انشاء اللہ مکمل صحت نصیب ہوگی۔

نقش و گلے میں ڈالے گا یہ ہے۔

۳۴۸	۳۸۲	۳۸۵	۳۴۱
۳۸۳	۳۴۲	۳۴۶	۳۸۳
۳۴۳	۳۸۴	۳۸۰	۳۴۶
۳۸۱	۳۴۵	۳۴۲	۳۸۶

طریقہ ۱۵

اگر کسی انسان پر زبردست جادو ہمارے کسی بھی طرح جادو کے اثرات سے نجات دہنی ہو تو ہفت سلام کے نقش کے ذریعہ روحانی علاج کرنے سے جادو کے اثرات سے نجات مل جاتی ہے۔ اور انسان پوری طرح بحال ہو جاتا ہے اور کتب قرآن حکم مستجاب ہو جاتا ہے۔ جموات کے دن سے علاج شروع کرنا چاہیے۔ اور صبح ذیل تفصیل کے ساتھ نقش پلانے چاہئیں۔ ۲۸ دن کا علاج ہے۔ ہر نقش چار مرتبہ پلانے ہے۔

وہ ساتوں نقش جو ہفتے کے سات دنوں میں پلانے میں ہیں۔ وہ

جموات کے دن پینے والا نقش

۳۲۲	۱۱۶	۱۱۰	۱۳۱
۱۰۹	۱۳۲۰	۳۲۱	۱۱۴
۱۳۳	۱۱۲	۱۱۳	۳۲۰
۱۱۵	۳۱۹	۱۳۳	۱۱۱

جمہ کے دن پینے والا نقش۔

ہفتے کے دن پینے والا نقش۔

۲۶۸	۱۱۶	۱۱۰	۱۳۱
۱۰۹	۱۳۲	۲۶۴	۱۱۴
۱۳۳	۱۱۲	۱۱۳	۲۶۲
۱۱۵	۲۶۵	۱۳۳	۱۱۱

انوار کے دن پینے والا نقش۔

میر کے دن پینے والا نقش۔

۱۳۱	۱۱۰	۳۱	۴۰
۲۲	۶۹	۱۳۲	۱۰۹
۶۸	۲۹	۱۱۲	۱۳۳
۱۱۱	۱۳۳	۶۴	۳۰

۱۳۱	۱۱۰	۵۶۳	۵۰
۵۶۳	۲۹	۱۳۲	۱۰۹
۳۸	۵۶۱	۱۱۳	۱۳۳
۱۱۱	۱۳۳	۲۴	۵۶۳

جمہ کے دن پینے والا نقش۔

مگل کے دن پینے والا نقش۔

۱۳۱	۱۴۰	۳۵۱	۱۳۲۲
۲۵۲	۱۳۲۱	۱۳۲	۱۶۹
۱۳۲۰	۲۲۹	۱۴۲	۱۳۲
۱۴۱	۱۳۳	۱۳۱۹	۳۵۰

۱۳۱	۳۲۲	۱۳۹	۳۱۲
۱۵۰	۳۱۲	۱۳۲	۳۲۲
۳۱۲	۱۳۴	۳۳۵	۱۳۳
۳۲۲	۱۳۳	۳۱۱	۱۳۸

منہاج قرآن تین نسبت الشرحیم والا نقش گلے میں ڈال دینا چاہیے۔ انشاء اللہ کبھی بھی جادو ہو گا ملوی یا سحلی پوری طرح اس نجات مل جائے گی۔ ہر ۲۸ دن میں بریخیں مستجاب ہو جائے گا قاعدہ یہ ہے کہ ہر نقش چار کی تعداد میں پلانے چاہئیں اور اوپر پوری ہونی چاہیے کے مطابق انہیں استعمال کرنا چاہیے۔ پھر دیکھئے کہ ان ہفت سلام کا کثر کیا ہے۔

طریقہ ۱۶

میرا اگر مولیٰ ہمارے بالخصوص بھائی کے دوران مال کو قدرت کا موقعہ مل جائے تو مال کو چاہیے کہ وہ منہ ذیل نقش پر کال روٹا لے لے لکھ کر دیں۔ بعد اس کو کالے رنگ کے کپڑے اور کالے پیرنگ کے ڈورے میں لکھ کر بریخیں کے گلے میں پلانے۔ یہ نقش جموات کے دن سورج نکلنے سے پہلے بریخیں کے گلے میں ڈالیں۔ یہ نقش جب بھی موقعہ ہو ڈالیں۔ انشاء اللہ شکر کے اثرات سے ہندوستان کے اندر نجات مل جائے گی۔ اور بریخیں بطریقہ ۱۵ میں مذکور ہو گا۔

نقشہ ۴۔

الهي حرمه من ابو بكر صدق
 لا اله الا الله هذا الرجل الله
 معنى من اول
 معنى من اول
 معنى من اول
 معنى من اول

طریقہ ۱۱
 سنت سے سخت جامد کیلئے یہ طریقہ بھی مؤثر ثابت ہوا ہے۔ اکثر اکابرین جامد انما سے کیلئے اس طریقے کی سفارش کرتے تھے۔ طریقہ یہ ہے کہ ایک بوتل پانی سامنے رکھا جائے اور در شریف پڑھے کہ سورۃ یسین کی تلاوت کریں۔ سورۃ یسین پڑھیں۔ پھر پین پر ہڈک کہ سورۃ یسین کی آیت "سَلَامٌ قَوْلًا تَرْتِلُهَا" پڑھیں اور بوتل پر دم کر دیں۔ اس طرح ساتویں یسین پر دم کر کے سورۃ نہ کہ وہ آیت پڑھیں اور پھر بوتل پر دم کرنے دیں۔ ختم سورۃ پھر گیارہ مرتبہ در در شریف پڑھے کہ بوتل پر دم کر دیں اور یہ پانی صبح و شام۔ صبح کو چہار مرتبہ اور شام کو مغرب سے پہلے اور عصر کے بعد پینوں کو پلائیں اور معدہ و جفیل مقفیل کاٹے کپڑے میں پیکر کر کے مریض کے پیٹ میں ڈال دیا۔ انشاء اللہ شکر سے جہان ملے گی۔

نقص یہ ہے۔

۷۸۶

نقش ہے۔

428	401	402	42.
402	421	422	402
422	402	429	422
40.	420	422	400

طریقہ ۱۵ اگر کوئی شخص چاہے کہ اس پر جو سحر کیا گیا ہے وہ سحر کرائے والے کی طرف لوٹ جائے تو سورہ کو تین دن نادھن و نہربہ جلد روزہ شریف پڑھا کرے اور یہ نفس جو سورہ کو ترکا نقش ہے۔ کالے کپڑے میں پیک کر کے اپنے گلے میں ڈال لے

انشاء اللہ مرن کے اندر اس بدعت چھا رہا ہو اور کرائے والے کی طرف لوٹ جائے گا۔

نقش یہ ہے۔

۴۸۶

فقیہ ہے۔

919	918	911
920	919	910
910	922	912

طریقہ ۱۹ اگر کوئی شخص سفلی مادہ کے اثرات میں مبتلا ہو اور اس کی وجہ سے جسم میں مختلف امراض پیدا ہو گئے ہوں اور اس کا دہار وغیرہ کی بندش ہو کر رہ گئی ہو تو سورۃ فاتحہ کے اس نقش کے ذریعہ اس کا علاج کریں۔ اس نقش کو

مریجہ کسی جہاں سے نکلیں اور کل چار عدد پر نقش لکھیں۔ نقش کو ریش کے گلے میں ڈالیں یہ نقش کو ریش جہاں سوتا ہو وہاں جوت سے
ڈالتیں اس طرح کہ نقش ریش کے اوپر رہے یہ نقش کو خام طور سے غلاب دروغزان سے لکھیں اور ریش میں ڈال کر پانی بھریں یہ پھر
پانی ریش کو صبح و شام ۲۴ عدد تک پلائیں اور یہ نقش کو نگہ کر اس کے بچے پر مہارت بھی لکھیں۔
پادشہ پرکت ایں نقش غلام ایں فلاں را از سحر مہارت عطا کن :-

ظان این فغان کی جگر مریض اور اس کی والدہ کا نام لکھیں۔ اور اس نقش کو کسی پیری کے درخت پر یا کسی ایسے درخت پر جس پر کھانے والے ہیں آئے ہوں۔ اور وہ درخت کا ٹٹوں دار بھی ہو لکھا دیں۔ ان شاء اللہ ۱۲ دن میں مریض پوری طرح صحت یاب ہو جائے گا۔ نقش لکھتے وقت زیر ذرا لکھنے کی ضرورت نہیں۔ نقش یہ ہے۔

ما لك بولدي أياك فخذوا يا أبايكم تسعين	ما لك بولدي أياك فخذوا يا أبايكم تسعين	ما لك بولدي أياك فخذوا يا أبايكم تسعين	ما لك بولدي أياك فخذوا يا أبايكم تسعين
ما لك بولدي أياك فخذوا يا أبايكم تسعين	ما لك بولدي أياك فخذوا يا أبايكم تسعين	ما لك بولدي أياك فخذوا يا أبايكم تسعين	ما لك بولدي أياك فخذوا يا أبايكم تسعين
ما لك بولدي أياك فخذوا يا أبايكم تسعين	ما لك بولدي أياك فخذوا يا أبايكم تسعين	ما لك بولدي أياك فخذوا يا أبايكم تسعين	ما لك بولدي أياك فخذوا يا أبايكم تسعين
ما لك بولدي أياك فخذوا يا أبايكم تسعين	ما لك بولدي أياك فخذوا يا أبايكم تسعين	ما لك بولدي أياك فخذوا يا أبايكم تسعين	ما لك بولدي أياك فخذوا يا أبايكم تسعين

طریقہ نمبر ۲
 ہا دوزہ انسان کیلئے چار سورہوں کا مجموعی نقش بھی ہے صد مؤثر ثابت ہوتا ہے۔ جب کسی جا دوزہ کا طالع مکرنا ہو تو یہ مجموعی نقش ۳ صد تیار کئے جائیں ایک نقش مریض کے ہانگ کے اوپر لٹکا دیا جائے۔ دوسرا نقش مریض کے بستر کے نیچے رکھ دیا جائے اور تیسرا نقش مریض کے گلے میں ڈال دیا جائے۔ مریض کے پاس ۳ اونٹن لگا کر ایسی عورت آئے جسے دیم نقاس یا دم جیٹس کا نام ہو۔ ۱۴ اونٹن کے بعد یہ پریز فرم ہو جائے گا۔ اگر ۳ اونٹن کے اعداد اندر ایسی کوئی عورت مریض کے قریب آگئی تو قویذوں کے اثرات ختم ہو جائیں گے۔ اس لئے اس بارے میں شدید احتیاط کی ضرورت ہے۔ اس مجموعی نقش کو کامل احتیاط کے ساتھ رکھنا چاہیے کیوں کہ ظلی کا امکان رہتا ہے۔ دوا صحیح رہے کہ نقش سورہ فاتحہ، سورہ اخلاص، سورہ ظن اور سورہ ناس کے نفوس کا مجموعہ ہے ۴

۴۸۶

نقش یہ ہے۔

فقیر ہے۔

PP70	PP71	PP72	PP73
PP74	PP75	PP76	PP77
PP78	PP79	PP80	PP81
PP82	PP83	PP84	PP85
PP86	PP87	PP88	PP89
PP90	PP91	PP92	PP93
PP94	PP95	PP96	PP97
PP98	PP99	PP00	PP01
PP02	PP03	PP04	PP05
PP06	PP07	PP08	PP09
PP10	PP11	PP12	PP13
PP14	PP15	PP16	PP17
PP18	PP19	PP20	PP21
PP22	PP23	PP24	PP25
PP26	PP27	PP28	PP29
PP30	PP31	PP32	PP33
PP34	PP35	PP36	PP37
PP38	PP39	PP40	PP41
PP42	PP43	PP44	PP45
PP46	PP47	PP48	PP49
PP50	PP51	PP52	PP53
PP54	PP55	PP56	PP57
PP58	PP59	PP60	PP61
PP62	PP63	PP64	PP65
PP66	PP67	PP68	PP69
PP70	PP71	PP72	PP73

طریقہ ۵۸

کیا بھی جادو ہو طوطی ہو یا سلی ۱۱۱ سو بار پڑھ کر ہر قسم کے جادو کو نائل کرنے کیلئے مندرجہ ذیل فریت کو زبردستی کے ساتھ پڑھ کر کریم کے گلے میں ڈالیں۔ ہارش کے پانی ہاتھ کے پانی پر اس فریت کو چالیس مرتبہ پڑھ کر دم کر کے رکھ لیں اور سرزدہ کو صبح و شام گیارہ دن تک پلائیں۔ اور انہی ہی تعداد میں سرزدہ کے نیل پر دم کر کے رکھ لیں اور گیارہ دن تک اس نیل سے ریش کے سر پرالش کریں۔ انشاء اللہ کیا بھی جادو ہو گا اتر جائے گا۔ اس فریت کو اگر سات مرتبہ پانی پر دم کر کے گیارہ دن کے درمیان ۳ مرتبہ غسل بھی اگر سرزدہ کو کرادیں تو اور بھی جلدی جادو کے اثر سے نجات ملے گی۔

واللہ یظن البحر بحق آدم و یظن البحر بحق نوح و یظن البحر بحق عیسیٰ و یظن البحر بحق محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم و یظن البحر بحق اصحاب بدر و یظن البحر بحق صحیح الادویاء و یظن البحر بحق جلیل القدر و یظن البحر بحق الخیرین

اس نقش کو سرزدہ کو لٹا دے دن تک پائے اور ایک نقش کو گلے میں ڈالیں سات اہل الشریعہ کے اثرات سے نجات ملے گی۔

نقش ہے۔

۱۰	۲	۸
۳	۷	۹
۶	۱۱	۳

طریقہ ۶۰

بسم اللہ کا یہ نقش بھی جادو سے نجات کیلئے تیر بہ ف ہے۔ طریقہ ملا ہے یہ ہے۔ ایک نقش تو گلے میں ڈالیں سات اہل الشریعہ کے اثرات سے نجات ملے گی۔ اور سات دن تک روزانہ ایک نقش ریش کو چلائیں اور سات نقش گلے کا مندر پر کچی پسل سے لکھ کر ریش کے بدن پر نکل کر اس کو چلائیں اور ریش کو غسل کرادیں۔ انشاء اللہ سات دن میں جادو سے نجات ملے گی۔

نقش ہے۔

۲۶۵	۲۵۸	۲۶۳
۲۶۰	۲۶۲	۲۶۴
۲۶۱	۲۶۶	۲۵۹

طریقہ ۶۱

چار سو چالیس پنے کے دانتے لیں۔ ہر ایک پنے پر ایک مرتبہ آیت کریمہ پڑھ کر دم کر کے رکھ لیں۔ پھر چالیس پنے باہر ایک دن میں کھائیں اور لٹا دے دن تک اس گل کو جاری رکھیں۔

دوسرا عمل اس کے ساتھ ساتھ یہ ہے کہ ایک بوتل پانی پر آیت کریمہ پڑھ کر دم کر کے رکھ لیں۔ آٹا گوند سے وقت چھڑا سا پانی اس بوتل میں سے ڈالیں اس طرح ایک روٹی اس پڑھ سے ہوتے پانی کی پکا کر ریش کو کھلائیں۔ اس عمل کو بھی ۱۱ دن تک جاری رکھیں۔ تیسرا عمل اس کے ساتھ ساتھ یہ کریں۔ اس آیت کا نقش مثلث بنا کر ۱۱ عدد روزانہ ایک نقش ۱۱ دن تک پلائیں۔ اور ایک نقش اسی آیت کا مربع نقش بنا کر ریش کے گلے میں ڈالیں۔ انشاء اللہ سات دن میں ریش کو سحر کے اثرات سے نجات ملے گی۔

طریقہ ۶۲

آسیب اور سرزدہ کیلئے ایک نادر عمل نقل کیا جاتا ہے۔ یہ عمل آیت اللہ بن حاج غنم سے سہا ہے۔ یہ آیت ۴۷ ہے۔ ہمارے کے پہلے ہی رکھ دے گی ہے۔ ایک بوتل یا نصف بوتل پانی پر اس کو گیارہ سو مرتبہ پڑھ کر دم کر کے رکھ لیں۔ اس کے بعد ایک سفید ریش لیں۔ یہ ریش افان دینے والا ہونا چاہیے۔ لیکن اگر آسیب زدہ یا سرزدہ عورت ہو تو بھر سفید ریش لینی چاہیے۔ اور ریش ایسی ہوتی چاہیے جس نے دم سے کہا یک مرتبہ اٹھا دیا ہو۔ اس ریش یا ریش کو ذبح کر لیں۔ اور اس کی دائیں ٹانگ کو تھما کر دیں۔ اور بائیں بازو کی بھی الگ کر لیں۔ اور پھر اس کو پکالیں اس کو پکانے وقت ان چیزوں کو استعمال کریں۔

کشنیز، سیاہ مروج، مرغی کے انڈے کی زردی، سوختہ روغن زیتون، درد کھانے کے اصلی گھی میں پکائیں۔ ان کے علاوہ ذائقہ پیدا کرنے کیلئے حسب خواہش کچا اور بھی ڈال سکتے ہیں۔ لیکن یہ چیزیں ضروری ہیں۔ اور ان کی مقدار حسب خواہش رکھنی چاہیے۔ ہر ایک ایسا شخص جس کی ماں بچہ باپ نہ ہو۔ نہ بیوی و ایسا شخص جس کا باپ ہو ماں نہ ہو۔ غیر تین ایسا شخص جس کے ماں باپ دونوں نہ ہوں۔ ہر ایک ایسا شخص جس کی ماں باپ دونوں موجود ہوں۔ کھانا کھانے کے بعد ان چاروں حضرات کے ہاتھ اسی بالٹی میں دھوائیں جس بالٹی میں ریش کے ہاتھ دھوائے تھے اس کے بعد ایک پلٹ پر سورہ کافرون کا نقش گلاب و زعفران سے لکھیں اور دوسری پلٹ پر سورہ قمر کا نقش لکھیں۔ پھر ان دونوں پلٹوں کو دھو کر آدھا پانی ریش کو چلائیں۔ اور آدھا پانی اس بالٹی میں ڈال دیں جس میں ریش کے اور چاروں حضرات کے ہاتھ دھوائے گئے تھے۔ اس کے بعد اس پانی کو نیم گرم کر کے اگر سردی ہو تو تیز گرم کر کے ریش کو کھلا دیں۔ اور اس کے بعد ریش کے گلے میں آیت اللہ بن حاج غنم کا نقش لکھ کر ڈال دیں۔

نقش ہے۔

۸۱	۹۵	۹۱	۸۸
۹۲	۸۷	۸۲	۹۳
۸۶	۸۹	۹۷	۸۳
۹۶	۸۴	۸۵	۹۰

سورہ کافرون کا نقش جو مینی کی پلٹ پر لکھنا ہے وہ یہ ہے۔

۹۳۷	۹۳۰	۹۳۷
۹۳۲	۹۳۳	۹۳۶
۹۳۳	۹۳۸	۹۳۱

نہیں دن تک مریض کو صبر اور شرب کے درمیان اس حرمت کو نگہ کرنا نہ کو کالے پڑے میں لپیٹ کر بھر کو تلے ملا کر اس میں یہ پڑا ڈالنا اور مریض کو دھونی دینا۔ کوٹلوں پر امداد نے سیاہ برقع کے اور کچھ لباس بھی ڈال لیں۔ عزیمت ہے۔ جسم جسم سے جسم سے اس قدر باخبر ہوں کہ سود و مہال ٹھٹھٹھ حالہ ہا انشاء اللہ تین دن ہی میں ہمارا دور ٹوٹنے کے اثرات سے نجات مل جائے گی۔

طریقہ ۶۳

آسیب زدہ مریض یا محروم مریض کیلئے ایک اور نادر عمل نقل کیا جاتا ہے جس میں تندرے سے محنت تو زیادہ کرنی پڑتی ہے۔ لیکن اثر کے فضل و کرم سے مریض سات دن ہی میں صحت مند ہو جاتا ہے۔ بالخصوص اس بحرزدہ کیلئے یہ طریقہ مطلق سود مند ثابت ہوتا ہے جس پر مہر قنات کے ذریعہ مسئلہ کیا گیا ہو مریض کے گلے میں آیت الکرسی اور سورۃ فاتحہ کا مشترک نقش حکم کر ڈالنا وائیں بازو پر یا ناخانی الاضیاء ٹھٹھٹھ لکھ کر باندھیں۔ بائیں بازو پر صاحب کبک مندرجہ ذیل طریقے سے لکھ کر باندھیں۔

بیلنا کسبنا کشفوطہ کن لطیف نس باذنہ یونس یونس یونس و کسبم فطیر و علی ٹھٹھٹھ الشیبل خروشا جابر و لؤشا لہذا کثرا جہنمیں۔ یا الہی حرکت اسرار صاحب کبک ہر قسم کا سبب و نظریہ ذکر و دعا میں رادع شود اتفاق علی حق شہید

آیت الکرسی اور سورۃ فاتحہ کا مشترک نقش ہے۔

۲۲۶۵	۲۲۶۸	۲۲۶۱	۲۲۵۶	۱۲۰
۱۸۷	۲۲۶۸	۲۲۶۱	۱۱۰	۱۲۰
۲۲۶۵	۲۲۶۸	۲۲۶۱	۱۱۰	۱۲۰
۲۲۶۵	۲۲۶۸	۲۲۶۱	۱۱۰	۱۲۰
۲۲۶۵	۲۲۶۸	۲۲۶۱	۱۱۰	۱۲۰
۲۲۶۵	۲۲۶۸	۲۲۶۱	۱۱۰	۱۲۰
۲۲۶۵	۲۲۶۸	۲۲۶۱	۱۱۰	۱۲۰
۲۲۶۵	۲۲۶۸	۲۲۶۱	۱۱۰	۱۲۰
۲۲۶۵	۲۲۶۸	۲۲۶۱	۱۱۰	۱۲۰
۲۲۶۵	۲۲۶۸	۲۲۶۱	۱۱۰	۱۲۰

مریض کو تین دن تک ان چیزوں کی دھونی دو۔

گجرات کے وقت کے رہنے، ناریل کے رہنے، گدھے اور بقی کے ناخن ایک ہر نہ میں صوف ایک ایک اور مندرجہ ذیل حرمت کا ہر رنگہ کر کو تلے دھکا کر مریض کو ان سے دھونی دینا۔ حرمت ہے۔ سا سبب علاج مندرجہ ذیل۔

مریض کو تین دن تک روٹی شہد سے کھلائیں۔ پتھر چار دنوں میں بکرے کا گوشت کھلا سکتے ہیں۔ در سات دنوں تک صرف روٹی اور شہد پر قناعت کریں۔ ایک بوتل پانی پر سورۃ مشرکی آخری تین آیات ٹھوس پڑھ کر دم کر کے رکھ لیں اور مریض کو صبح و شام پانی پلائیں۔ سا فوسہ دن تین رنگوں کا بکرا خریدیں۔ اس کو ذبح کر کے اس کا خون مریض کے گھر کے چاروں کونوں میں ڈالو اور اس پر گوشت غریبوں میں بٹوا دیں۔ البتہ اس کا سر مریض کے اوپر سے، مرتبہ تار کر شکل میں رہا دیں۔

اگر ہمارا دوسرے زیادہ خطرناک ہو تو بکرے کے گوشت کا کچھ حصہ بکرا سات غریبوں کو کھانا کھلائیں۔ اور ہاتھ ایک ہاتھ میں دھوا کر اس پانی سے مریض کو سات دن نہلا دیں۔ سات دن کے بعد مزید ۲۱ دن تک مندرجہ ذیل آیات صاف حرمت گلاب و زعفران سے لکھ کر ایک بوتل میں گھول لیں۔ ۲۱ دن تک یہ پانی مریض کو بعد نماز و شارب مریض کو پلاتے رہیں۔

کوڑھیں، سورۃ طارن، سورۃ مشرکی آخری ۳ آیات آخر میں یہ کلمات کہیں۔ ملخص ہا سوا اللہ شافی و باسوا اللہ کافی و بحی

باسمہ اللہ یا خیرہ ہر مختلف یا از جسم الشیاطین۔ روز بروز بر لکھنے کی ضرورت نہیں ہے ہا انشاء اللہ اس طریقہ علاج سے کئی بھی خطرناک ہمارا یا جن کا خرچہ سات دن میں ناک ہو جائے گا۔ امتیازاً ۱۱ روز تک مزید دوسرا پانی جس کی وضاحت کر دی گئی ہے۔ دھونے وقت مریض کو پلاتے رہیں۔

طریقہ ۶۴

مروا سبب حفاظت کیلئے اور اگر ان میں سے کسی بھی آفت کا شکار ہو جائے تو اس کو دفع کرنے کیلئے آیت الکرسی کا نقش بے حد ضرور مفید ثابت ہوتا ہے۔ اگر اس نقش کو اپنے گلے میں ڈال لیا جائے یا دائیں بازو پر باندھا جائے تو حوالہ آسبب حفاظت ہر قسم کے اگر اس نقش کو فریم کر اگر گھر میں آویزاں کریں یا خود ہی شکل میں گھر میں لٹکائیں تو دہائی اراضی اور آفات ارضی و سادی سے حفاظت ہوتی ہے اور جس گھر میں آیت الکرسی کا نقش پودہ مروا سبب کی بنیادوں سے بھی پاک صاف ہوتا ہے۔ نقش ہے۔

۲۵۶۰	۲۵۵۲	۲۵۵۸
۲۵۵۵	۲۵۵۴	۲۵۵۹
۲۵۵۶	۲۵۶۱	۲۵۵۲

طریقہ ۶۵

آج کے پڑھنے و در میں جب کہ قصد اور ملین عام اور جادو و ٹونا عام و عام ہو کر رہ گیا ہے اور کسی بھی شخص کی جان مال اور عزت و آبرو محفوظ نہیں ہے۔ ضروری ہے کہ ہر شخص پہلے ہی اپنی حفاظت کی فکر کرے۔ نماز کی پابندی رکھے اور ہر نماز کے بعد قرآن حکیم کی آخری دو سطروں میں پڑھنے کا سول بتائے۔ رات کو سوئے سے پہلے تین مرتبہ آیت الکرسی پڑھ کر اپنے آیت الکرسی پڑھ کر اپنا دہم کر کے سوئے۔ اور اپنے گھر میں حروف مقطعات کے اس نقش کو فریم کر اگر آویزاں کر لے۔ انشاء اللہ پورا رکھ جائے گا۔ نقش ہے۔

۱	۱۱۲۲	۱۱۲۶	۱۱۱۹	۷
۱۱۲۰	۸	۲	۱۱۲۸	۱۱۲۷
۱۱۲۹	۱۱۲۳	۱۱۲۱	۹	۳
۱۰	۲	۱۱۳۰	۱۱۲۳	۱۱۱۷
۱۱۲۵	۱۱۱۸	۶	۵	۱۱۳۱

طریقہ ۶۶

حروف و درانی کا نقش بھی مکرر دفع کرنے میں مفید ثابت ہوتا ہے۔ اس نقش کو لکھ کر گلے میں ڈالنے سے محروک اثرات دفع ہو جاتے ہیں۔

۲۲۲	۲۲۷	۲۲۲
۲۲۳	۲۲۱	۲۲۹
۲۲۸	۲۲۵	۲۳۰

یہ پانی سات دن تک پلائیں۔ سورہ فاتحہ کے چار چالوں سے بار نقش تیار کر کے رکھ لیں۔ نہرہ نقش مریض کے گلے میں ڈالائیں پھر گھنٹے کے بعد اس کو اُتار کر آٹے میں گور بنا کر ڈور سے سمیت پانی میں پھینک دیں۔ پھر نہرہ نقش مریض کے گلے میں ڈالیں۔ چوبیس گھنٹے کے بعد اس کو اُتار کر کہیں بھگل میں دبا دیں۔ اور نہرہ نقش مریض کے گلے میں ڈال دیں۔ چوبیس گھنٹے کے بعد اس کو اُتار کر کسی بری کے درخت پر باندھ دیں۔ اور چوتھا نقش گلے میں ڈال دیں۔ اس نقش کو چالیس دن تک کم سے کم باندھ رکھیں۔ انشاء اللہ شہر و خورج ہوگا۔ تمام نفوس کا لے رنگ کے کپڑے میں پیک کرائیں۔

طریقہ ۹۶

ہفت سلام کے ذریعہ بھی جادو کا علاج کیا جاتا ہے۔ یہ سات دن کا علاج ہوتا ہے۔
پہلے دن سَلَامٌ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ کا نقش پانی میں گھول کر پلائیں۔ عصر اور مغرب کے درمیان۔
دوسرے دن سَلَامٌ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ کا نقش پانی میں گھول کر پلائیں۔ عصر اور مغرب کے درمیان۔
تیسرے دن سَلَامٌ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ کا نقش پانی میں گھول کر پلائیں۔ عصر اور مغرب کے درمیان۔
چوتھے دن سَلَامٌ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ کا نقش پانی میں گھول کر پلائیں۔ عصر اور مغرب کے درمیان۔
پانچویں دن سَلَامٌ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ کا نقش پانی میں گھول کر پلائیں۔ عصر اور مغرب کے درمیان۔
چھٹے دن سَلَامٌ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ کا نقش پانی میں گھول کر پلائیں۔ عصر اور مغرب کے درمیان۔
ساتویں دن سَلَامٌ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ کا نقش پانی میں گھول کر پلائیں۔ عصر اور مغرب کے درمیان۔
بالترتیب ان کے نفوس یہ ہیں۔ ہفت سلام کا دوسرا طریقہ پہلے بیان ہو چکا ہے۔

①

۲۰۶	۲۰۲	۲۰۹
۲۰۸	۲۰۶	۲۰۳
۲۰۳	۲۱۰	۲۰۵

②

۲۳۷	۲۳۲	۲۳۹
۲۳۸	۲۳۶	۲۳۳
۲۳۳	۲۳۰	۲۳۵

③

۲۲۱	۲۱۶	۲۲۳
۲۲۲	۲۲۰	۲۱۸
۲۱۷	۲۲۳	۲۱۹

④

۲۸۳	۲۷۹	۲۸۶
۲۸۵	۲۸۳	۲۸۱
۲۸۰	۲۸۷	۲۸۲

⑤

۱۶۵	۱۶۰	۱۶۷
۱۶۶	۱۶۳	۱۶۲
۱۶۱	۱۶۸	۱۶۳

⑥

۱۳۳	۱۲۷	۱۳۵
۱۳۴	۱۳۲	۱۳۱
۱۳۸	۱۳۶	۱۳۱

۱۹۹	۱۹۳	۲۰۱
۲۰۰	۱۹۸	۱۹۶
۱۹۵	۲۰۲	۱۹۷

اس کے بعد ان ساتوں سلام کا مجموعی مربع نقش محرزہ کے گلے میں ڈال دیں۔ انشاء اللہ شہر و خورج ہوگا۔ پلانے والے نقش کتاب و دفتران سے لکھے جائیں۔
مجموعی مربع نقش یہ ہے۔

۱۰۵۶	۱۰۶۰	۱۰۶۳	۱۰۶۹
۱۰۶۲	۱۰۵۰	۱۰۵۵	۱۰۶۱
۱۰۵۱	۱۰۶۵	۱۰۵۸	۱۰۵۲
۱۰۵۹	۱۰۵۳	۱۰۵۲	۱۰۶۳

طریقہ ۹۷

سورہ جن کے نقش کے ذریعہ بھی جادو کا علاج کیا جاتا ہے۔ اس نقش پلیٹ پر لکھ کر پلیٹ کو دھو کر مریض کو صبح و شام دس بجے کے درمیان پلائیں۔ اور ایک نقش مریض کے گلے میں ڈال دیں۔ انشاء اللہ شہر و خورج ہوگا۔
مل جائے گی۔ نقش یہ ہے۔

۲۰۲۱۲	۲۰۲۰۷	۲۰۲۱۳
۲۰۲۱۳	۲۰۲۱۱	۲۰۲۰۹
۲۰۲۰۸	۲۰۲۱۵	۲۰۲۱۰

طریقہ ۹۸

آیت مکر کے ذریعہ علاج کا ایک اور طریقہ بزرگوں سے متقول ہے۔ سب سے پہلے بارش کا پانی ایسی جگہ سے لیں جہاں بارش کا پانی جمع ہوتے وقت کسی کی نظر نہ پڑی ہو۔

طریقہ جمع کرنے کا یہ ہے کہ جب بارش ہو تو برتن ایسے مقام پر رکھ دیں کہ وہاں کسی کی نظر نہ پڑے۔ کسی ایسے کنوئیں سے پانی نکالیں کہ جو کنواں مستقل ہو۔ یا امام طہ پر استعمال میں آتا ہو۔ ایسا کنواں نہ ہو تو پھر اس تالاب کا پانی مجوز اے لیں جس میں مکر کپڑے نہ دھوئے ہوں۔ ان دونوں پانیوں کو ایک جگہ کر لیں اور اس میں مندرجہ ذیل نقش خود اصل آیت مکر کا نقش ہے۔ کالی روشنائی سے لکھ کر ڈال دیں۔ اور اس میں ۱۳ بچے کسی ایسے درخت کے ڈال دیں جس کے پھل کھانے میں نہ آنے ہوں۔ اس کے بعد اس پانی کو چوبیس پر رکھ دیں۔ جب اس میں کھدے پڑ جائیں تو پانی کو چوبیس پر سے اُتار لیں۔ اور ٹھنڈا کر لیں۔ اس کے بعد محرزہ انسان کو منگل لیجائیں۔ اور کسی تالاب کے کنارے میں لے جائیں۔ اور اس کو پانی میں مکر کر دیں۔ پانی اس کے گھٹنوں تک آجانا چاہئے۔ اس کے سر پر پانی ڈالیں۔ فصل کے بعد گھر آکر اس کے گلے میں یہی نقش کالی روشنائی سے لکھ کر ڈال دیں۔ اور ایک پونل پانی پر آیت مکر کو تیرہ گھڑے دم کر کے رکھ لیں۔ اور سات دن تک صبح و شام یہ پانی مریض کو پلائیں۔ انشاء اللہ سات دن میں مکمل آرام مل جائے گا۔ اور جادو کے اثرات سے پوری طرح نجات مل جائے گی۔

947	949	945	949
948	940	940	940
941	940	944	948
942	945	945	945

أَبُو كَرِيمٍ - فَلَمَّا جَاءَ الشَّعْرَةَ قَالَ لِمَنْ مَوْلَايَ أَلْقُوا مَا أَنْتُمْ مُخْلِفُونَ بِأَمْنِ الْفُؤَادِ أَلَمْ تَكُنْ مِنْ مَنَاجِئِ نَارِ الشَّعْرَةِ
إِنْ أَنْتُمْ بِطِغَالِكُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُفْلِحُ عَمَلُ الْغَافِلِينَ -

طریقہ ۹۹ اکابرین سے ایک یہ طریقہ محرک و تارے ۷ منقول ہے کہ ۳۱ اگر ترقی میں ہر ایک اگر ترقی پر قیادہ ابطال شود مطلقاً نہ تاج پختہ نگارہ گیارہ مرتبہ پڑھ کر دم کر دیں۔ اور اس آیت کا نقش بنا کر مریض کے گلے میں ڈال دیں۔ صبح و شام ایک اگر ترقی مریض کے سرانے جلائیں۔ اور ایک بوتل پانی پر مذکورہ آیت غور تہ پڑھ کر دم کر کے رکھ لیں۔ جس وقت اگر ترقی مل کر ختم ہو جائے اس وقت اس پانی کا ایک دو گھونٹ مریض کو پلا دیں۔ اگر ترقی کے بچے کوئی مفتی کا برتن رکھیں۔ تاکہ راکھ محفوظ رکھی جاسکے۔ ۳۱ اگر تہاں ۳۰ دن میں ختم ہو جائیں گی۔ ان سب کی راکھ جمع کر کے رکھ لیں اور ۱۱ دے دیں مریض غسل خانہ میں جا کر اس راکھ اپنے پورے بدن پر ملے۔ یہ مشہدہ مقامات چھوڑ دے۔ راکھ زیادہ سے زیادہ سینہ اور دل پر لگائے چند منٹ کے بعد غسل کر لے اور شفا فرمے۔ جادو کے اثرات سے بوری طرح نجات مل جائے گی۔

229			
249	249	242	259
241	240	240	240
241	242	242	242
242	242	242	242

طریقہ نمبر ۱ آیت کریمہ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ مُحَمَّدٌ رَسُوْلُكَ اِنِّیْ مُحَمَّدٌ مِنْ اَنْطَبِ بَنِیْنِ یہ نقش ہر شکل ہر دشواری اور ہر طرح کے محرکوں میں کرنے کیلئے اکسیر ثابت ہوتا ہے۔ ایک نقش گلاب در مغران سے نکال کر بوتلی میں ڈال دیں اور پانی بھر لیں پھر صبح و شام یہ پانی پریں گویا تھیں۔ ایک نقش کالے کپڑے میں کر کے ربڑ کے ٹکڑے میں ڈال دیں۔ انشاء اللہ یہ بہت جلد محرک کے اثرات سے نجات ملیں۔
نقش یہ ہے۔

097	094	099	0A7
09A	0A6	09F	09C
0AA	401	09F	091
090	090	0A9	400

سحر و جادو
کے
اثرات کی حقیقت

سید فیض احمد صاحب نقوی

• کہہ لیا کہ اپنے کہہ جانے کا موضوع صرف نقصان پہنچا دی نہیں، نقصان کا
محصہ کرنا بھی ہے۔ دھواں اور ہوا کا پیہا کرنا نہیں، دھواں اور ہوا کا مل بھی
جڑی کرنا ہے۔

فصل اول میں ہم اس سلسلہ کے چند ایک افعال کو درج کر چکے ہیں جن کے ساتھ سے یہ حقیقت واضح ہو جاتی ہے کہ تقریباً افعال کے ساتھ قبری پتلہ کو بھی نظر انداز نہیں کیا گیا بلکہ دونوں صورتیں ایک ساتھ موجد نظر آتی ہیں۔ اس فکری تسبیح کے بعد ہم یہ بتانا چاہتے ہیں کہ محرک اور اپنے اثرات کے اعتبار سے کس طرح اثر انداز ہوتا ہے۔ کیا محرک اور اپنے اثرات کے تابع شکلات اور اس سلسلہ کی دوسری عملی قوتیں حال کے عم کے تابع ہو کر لٹھے نقصان دہ غیر اثر کے حالات پیدا کرتی ہیں۔ اس سلسلہ میں یہ بحث زمانہ قدیم سے کتب تک جاری ہے اور اس لحاظ کے باوجود اس سلسلہ میں کوئی کلمہ و حرف کے ذمہ اثر شکلات و روایات کی قوتوں سے کسی عمل کا سرانجام دے لینا یہ حقیقت تو کچھ عرصہ پہلے ہی ہے لہذا جس عمل کے افعال و حروف کی مہارت کا کسی عمل کے لئے مؤثر ہونا چاہیے وہ قسم کی حقیقت ہے جس کا سمجھنا عام لوگوں کی بجائے خواص تک محدود ہے۔

قاضی برہن الدین برہتی شامی دالہ میں رقم طراز ہے کہ جس طرح کسی طبقہ کلاس کی دیکھ کر کوئلہ میں گھماکھوں میں دس گولہ دیا جائے اور کسی چنگاور بھڑی کوئلہ کے دھکے غصے کی کواڑ بے باقی دالہ اضطراب پیدا کر دیتی ہے۔ بالخصوص قرآن حکیم کی آیات متعدد کی تفسیر و تہذیب و تہذیب میں سکون و راحت پیدا کرتی ہے۔ کیا ان آیات میں کوئی ایسی غلطی تو نہیں موجود رہتی ہیں جو فحش و ہشامیہ اور کفر کے سبب بنتی ہیں یا حرفہ و کلمات کی غلطی سے غلطی ہوئی ہو؟

عام اخلاص کے چہان میں ہمارے ایک خوشگوار پریشان
حقیقت کے طور پر سوجھ رہا ہے۔ موت سے اس کی تین کے جفاقی سے
برائے لوگوں کے ہاں ہمارے سر کے متعلق جو باتیں مفسر ہیں ان کے
مطابق یہ سمجھا جاتا ہے کہ ہمارے اثرات کے اعتبار سے جی ہر ہادی کے
سوا کی دوسرا افکار و گزیر نہیں پہنچا ہے۔ غرض کہ اب ایک ایسی عقل کی
سورت میں تسلیم کر لیا گیا ہے۔ عقلی طور پر غلط ہے ہمارا کام شروع اس
حقیقت پر دولت فہمی کرنا کہ یہ عقلی اور عقلی طور پر ہر پریشان کن
ہیرواں پر دستور ملے۔ یہ اس کی وجہ سے برائے جہنم خود کو اس کی
کے عظیم ہر حال سمجھنے والے نام خدا مالین و کمالین کا خود سامنے نظر
ہے۔ جو کسی سورت میں اس کی اثرات کے سلسلہ کی تحقیق کرتے وقت
کوئی بھی عقلی تسلیم نہیں کرے۔

اس کا سہہ ہے کہ اس کا تمام نظریہ کو طوائفِ حقیقہ میں دستاویز
نے فکر ادا ہے اور مردِ بداد کے اثرات کے باب میں اس سلسلہ کی وضاحت
کرتے ہوئے واضح طور پر اس کی ترویج کی ہے۔ یہ کہ فرطِ غلو و مبالغہ نام بر کسی
پہلی مشورہ تہ تنبیہ طسعات ہر قسم میں اثر انداز نہ ہوں کہ بداد و م
افعالی طور پر دو صورتوں میں اثر انداز ہو گا ہے۔ پہلی صورت چھی اور بدی
اور نقصان کے حقائق و مفصل ہے۔ جبکہ دوسری صورت چھی اور بدی اور م
قسم کے نقصان کے تکرار اور غیہ کے لئے خصوص ہوئی ہے۔ نام ہر قسم کا
نظریہ مردِ بداد کے سلسلہ میں اس کے موضوع کی بنیاد کے طور پر بنا گیا
ہے اور باقی طوائف طسعات نے اپنی اپنی کتب مستترہ میں اس نظریہ کو
بچے موضوعات کی بنیاد پر اس کی تفصیل میں بہت کچھ لکھا ہے۔ واضح طور پر

[illegible]

جہاں بھی گرام و مسائل ہوں۔ میں سدا و جد ترکیب پر ہمیں کوئی اعتراض نہیں ہے۔ ہر شے پر ترکیب بھی اپنے طور پر طواری ہوگی کہ جسے وسائل ہوں۔ ہمیں عظیم ملک میں فکر پر کیا کہا ہے۔ تاہم مجھے اس مسئلے میں اس ترکیب کو کام میں لانے کا کوئی موقع نہیں ملتا ہے اس لئے میں کوئی عمدہ رائے نہیں دے سکتا۔ البتہ میں میں سکس کی بولی ترکیب کے مطابق جو ان شرائط کی تعمیل ہے میں اب تک دیکھوں ہر اس عمل کو آزمایا گیا ہے۔ چنانچہ میرے افدہ کردہ سائیکل کے اعتبار سے یہ عمل تحریر و ہمارا ان اوقات کے جب یہ امر نے دلی پہنچائی کہ بھی دور کر دینے کے لئے ایک مفید ترین و امثالہ اعلیٰ عمل ہے وہاں قدر و فائدہ کیلئے طور پر بھی یہ ہو جائے انسانی سائنس پر پڑنے کے تدارک کے لئے یہ عمل اپنی مثال آپ ہے۔

اس عمل کی ایک اور سی ترکیب جسے صاحب وسائل سرنگھوم و
شالین نے ہی تخریج کے ساتھ بیان کیا ہے اس طرح ہے کہ سنگھس
عمل کی مہارت کو غور و غروب آفاق کے لوازمات میں آپ پڑائی آپ
پڑائی پر چند کمری طور پر متاثر، نفس میں شام پیکر ہے اور اپنی پڑائی کا
ادان میں پیکر کر کے اور جدید کا مترادف ہے کہ گارڈا لہا سطور عرض
کر رہا ہے کہ اس عمل سے کام لینے کی مختلف قسم کی جی ترکیب کا ذکر ہے
ہے اس طرح سے سب حاضر اور مفید ہیں اس لئے ایک صاحب دہا پر اس طرح
بھی اس بات کی اجازت رکھتا ہے کہ اپنی سوانح کے مطابق جس ترکیب کو
اپنے نے آسان سمجھا اسے عمل میں لگتا ہے۔

بچیں کال ہے کہ مالمین طعرات اپنی ذاتی طبع کے مطابق جو بھی طریقہ پسند کر کے اس پر عمل پیرا ہوں گے اس سے عی مستفید و مستفیض ہو سکیں گے۔ خود مجھے ذاتی طور پر بھی اس عمل کی خفہ و ترائب کو خفہ و رافغہ آزمائے کا موقع ملا ہے۔ خدا نے عقل کے فضل و کرم سے مجھے کامیابی عطا کی ہے اس کی بدولت وہ چاہے کیے میں نے ہر ترکیب کو آزمائے ہوئے شرطوں سے کبھی پہلو محسوس نہیں کیا ہے اور کبھی بات میں آپ کے لئے بھی توجہ نہ رہی ہوں کہ آپ جس بھی عمل کو آزمائا چاہیں اسے اس کی مصلحت و شرط کی پابندی کے ساتھ چلا لیں۔ چار دیکھیں کہ کوئی عمل بھی ان شرطوں کو نہیں

نہ ۱۰۔ ایسے مائیں معرات پر اصول و قواعد کی پابندیوں سے بے پناہ کر
عملیات سے استخراج کی توقع رکھتے ہیں، اور بیشک کام ناممکن اور بے
انہیں کچھ بھی حاصل نہیں ہوگا۔ ایسے لوگ جوں کو ہر تصور کے حصول
میں کام کرتے ہیں اور حاملہ تعلیمی علوم کی ہدائی اور سوائی کا سبب بگاڑتے
رہتے ہیں۔

میر نہیں کرم: آپ باشرط عمل کہہ رہے ہیں کہ تو جتنی طور پر اس کے فرائض جمع ہو سکیں گے۔ مگر اس عمل کا جواب آپ کے لئے مشکل اور یہ تو اس کے لئے یہ اعتراف عمل کا حال ہے کہ اس کے اقتدار سے آپ کی خدمت کے لئے عاجز ہے۔

ماہنامہ فلسفاتی و دنیا کے سول ایجنٹ

حیدر آباد

فہم سہ ماہی

گوشہ گلشن، حیدرآباد۔ ۱۲

فون نمبر - ۴۴۴۴۸۶

برکت نوزیم ایٹ

۴۶- ڈی ایچ ڈی، منہ، چیمبر

گزارش طور مردم خبرا. مکتبی-۴۰۰۰۰۰

فون نمبر - 2875640

ری

عبداللہ نور انجمنی

اولیٰ چوک

ریگز سٹیج

علم سحر اور علم نجوم وغیرہ کی قدیم تاریخ پر ایک نظر

المسؤول عن حفظ القرآن الكريم

مذہب کے یہ جہات اور جدا گروں کی محض کمائیاں نہیں ہیں بلکہ تاریخی طور سے پہلے لوگوں کے علمی اور معنوی ترقی کی یادگار باتیں ہیں جو انسانہ اقدار کے ساتھ ساتھ کمائیاں بن کر رہ گئی ہیں۔

ہر کمال راز وال

ائمہ پر ہے کہ انسانوں نے اپنی فطری صلاحیتوں کی ہدایت پر اور
 میں ترقی کی ہے۔ اس کو جتنا انہیں ہاسکا۔ لیکن جب وہ امریکا کی فطری
 خصوصیات پر پہنچے اور انہوں نے انہیں وہاں کو پار کر دیا۔ خدا کو بھلا کر خود ا
 بن بن گئے۔ ان کی سرکشی اور فخر وہ سے زیادہ بڑھ گیا تو قدرت نے انہیں
 ہلاک کر ڈالا۔ کبھی شہر پر آندھلوں کے زور پر کبھی طوفان کے زخموں کے
 زور پر اور کبھی سمندروں کی طغیان پر انہوں کے زور پر۔ اور انہیں اپنی مسلسل
 سرکشیوں کے نتیجہ میں خود فنا ہو گئیں۔ ان کی تہذیب کا جو گدہ عورت کے
 نام زنیاتی حوالہ و مظاہر سمندر کا کیا پاؤں میں نکل گئی۔ اور ان کے غیر اخلاقی
 کلمات اور طوطا و لہجہ صرف کمانوں کی گول میں باقی نہ رہے۔ قرآن مجید
 نے ایسی قوموں کی چابیوں کی طرف قُلْ سَبِّحُوا بِحَمْدِ الْاَوَّلٰی فَلْيُطَوِّرْ
 کَلِمَةً کَلِمًا مَّطْبُوعَةً لِّلْمُتَكَبِّرِیْنَ۔ جس آیتوں میں اشارات کئے ہیں۔ کیا
 ہمارے اور کائنات میں ترقی کی کھانسی پائی ہو گی کو چھو رہا ہے۔ اگر اس نے اپنے
 اور خدا کے مقام کو نہ پہچان رہا ہے کے مطابق زندگی میں تبدیلیاں نہ پیدا کیں تو
 یہ بھی اپنی نام زنیاتیات کے ساتھ خدا کے کلمات سے دیا جائے گا۔ اور انہوں
 آئے والی فطرتیں سوچو اور ترقیاتی مظاہر کو اپنے ہر گوشے سے دیکھ کر کمانوں کا
 دور چلے گئے ہیں۔

قدیم زمانہ میں، رومی پہلی ہجرت ہو چکا تھا اور وہ، شکست و غلظت، رباہی اور غلبہ و غیور، غم میں بہت آگے جا چکا تھا۔ انھوں نے مہدویت کے حیلے میں جو غفرت کا نام لے کر جو اصول و مرقبہ کے ان میں بہت سے کتب

آدموں کے عروج و انزال اور ان کے علوم و فنون کے مطلق جبر و
 مکمل طور پر ہماری رہنمائی نہیں کرتے۔ جن لوگوں کی رہنمائی کرتی ہے ان کی
 یہ زیادہ سے زیادہ پانچ جزوہ سال ہے اس سے پہلے روئے زمین پر آدم لوگ
 کیا کرتے رہے۔ ان کے قریہ ملی۔ تہہ ہی مطلق اور ہماری حالت کیا ہے۔
 اور انہوں نے ان کا وہ کتنا طریقہ لے کر لیا جس میں ان کے بارے میں کہہ
 نہیں سکتا۔ جبر و خاسر ہے۔ نہ ہی انہوں میں ہی نہیں کہیں کہیں صرف
 اثرات ملتے ہیں۔ اس سے زیادہ کہ۔ اب اگر ہم مکمل طور پر ان کے علوم و
 معطوم کر رہا ہیں تو اس سے ہمیں اس کا کوئی حقارہ نہیں ہے۔ سائنس کو ج
 کے نتیجہ میں جو چیزیں سامنے آ رہی ہیں مثلاً ہوا، ماحول، جراثیم،
 حیاتیاتی فیر۔ یہ وہ تمام چیزیں جو مٹی کے ذروں میں رہے ہوئے تھے اور
 جنہیں ہم ذکر کیا گیا ہے۔ لیکن انی جہاں مٹی شرابوں سے جو سبب جراثیم
 اور جراثیم و سببوں کی شکل میں دستیاب ہوئی ہیں۔ ان سے بھی مکمل جبر و
 کے حالات و حالات کی طرف شکریہ نہیں ہوئی ان کا کہہ بھی نہیں ہر جزوہ
 سال سے زیادہ کا نہیں ہے۔ اسی طرح بعض پہلوؤں کی کہوں سے جان کی
 پانچ سال سے جو عجیب و غریب مردہ جانور جان کے اٹھائے گئے ہیں۔ ان
 کے بارے میں یہ کہنا تو درست ہو سکتا ہے کہ اب ان کی نسل کا کوئی جانور
 نہیں رہا جو وہ نہیں۔ مگر یہ کہنا کہ یہ جانور آٹھ جزوہ سال پہلے ویرانہ سال پہلے
 کے جہد تیس آدمی سے زیادہ نہایت نہیں کہتے۔

اب ہمارے پاس انہی تاریخ کے سلسلے میں فتویٰ بہت معلومات حاصل کرنے کا صرف ایک ہی ذریعہ ہے اور وہ بھی کمزور سا، اور یہ ذریعہ وہ روایات ہیں جو کتابوں کی صورت میں کبھی طور پر ساری دنیا میں مشہور ہیں اور حواشی پر یہ سید مہدی لکھی ہیں۔ مثال کے طور پر وہاں کے فقہ و اہل علم کے ہاتھ لکھے ہوئے اور چاندیوں کی جہت تک عمر کے لوگوں کی عجیب عجیب روایات موجود ہیں۔ جتنی اور عظیم صلیبی فرقہ کے لوگ کہتے ہیں ان کے

و شکست و طلق و غیر انہوں نے پودا ہے اور عالم اجسام میں جس قدر بھی انسان پیدا ہوئے ہیں کوئی ان میں خورشید کا مثل اور سور کوئی خورشید کا خورشید نہیں۔ اس لئے جبکہ خورشید کی شکل و صورت اور نور و حرارت تمام انہماک سے ہو چکا ہے اور خورشید کی صورت نہ کمال و شہادت پر یہ کیا تو اس کا نور کے موافق خورشید کا بھی انتہائی نور و تمام انہماک میں نہ تھا انہماک میں سے ہو چکا ہے چنانچہ امارت گم شہ ہے کہ وہاں اکبر کا تصور قیامت کے قریب ہو گا۔ اور وہ سرور تغیر کائنات کا غیر معمولی و بے شیلٹ لکھ لکھ کر ہو گا جسکی وجہ سے اکثر لوگ ایمان میں گمراہ ہو چکے اور وہاں اکبر کے شہداء اپنے سرور و شیلٹ کے بدل میں جنس کر اپنا ایمان گم کر گئے ہیں حضرت جی علیہ السلام پر حسبِ نہ وری و مصنفِ عمری عالم ہاں میں فرشتوں کی طرح اچھا نہ ہو گا کہ وہ ہے جسے وہاں اکبر اگر اپنی شیلٹ کو مکمل کر دے تو اس وقت جو نیک سرکار عمری یعنی حضرت عیسیٰ رضی اللہ عنہما سے بدل ہو کر اس میں لیں گے لئے شباب و قیامت کے قریب قتل کر دے اور ایک دفعہ پھر اور نہ ہو کر قیامت عالم میں بجا جائے گا۔ نہ انکی امت قوم کوئی جائے گی۔

دواڑی عمر شیطانی و حضرت مسیح کا راز

میں سے شیطانی عمر کی طرف سے راز پر بھی راز غنی چلائی ہے کہ اسکو ابتدا و آخر غنی و آخر غنی سے مراد فرشتے کے پورے عالم کا انتہائی نور و نہ ہو کر عمری تک کہ لئے حیات طریقی کی اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام کے مقابلہ شیطانی کی وجہ سے انہیں بھی کئے حیات طریقی سے غریبی کی۔ اور یہ بھی کہ انتہائی عالم کے لئے منوال میں نہ ہو لے کی بھی شہادتیں ہے بلکہ وہ مصداقِ ایت کا فردِ مشترک و حاضر سب ہی کے لئے عام ہے اور اس سے یہ بھی معلوم ہو گیا کہ حضور کی نبوت و خاتم کے بعد کوئی پہلی اصل اور نبوت شیطانی سے پیدا ہو کر انکی نبوت کی نامید کو توڑا ہے اور حقیقت آہم کی تمام نبوت کو توڑا ہے اور اس میں نہیں توڑ سکتا ہے شیلٹ کا مقرر اور اسکا حال ضرور بن سکتا ہے۔

مستاب عالم اور مستاب عالم اجسام میں کون افضل ہے

ہر حال جبکہ مستاب جسمانی کے دو کھوے حضرت مستاب عالم اور جس نے فرشتے اور ہمارے جیسے عظیم الٰہین کو خدائی کا انتہائی و تکرر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی کے ارمیہ سے بطور فرق حدت و باطنی غنی نے کر دیا اور خود حضرت سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی منصبِ مبارک بھی عالم اجسام میں ایک وقت میں اور غرض خصوصاً کے لئے جسے وہ غرض اکمل وین و اتمام اور رسالت پوری ہوئی تو آپ محمد صلی اللہ علیہ وسلم

ای ذاتِ صمدیت سے رانی ہو گئے جوئی و قیوم ہے اور آپ کے ہوا تو ابھی وہ اصول میں ختم ہو گئے۔ ایک کتاب اندہ اور دوسری عزت جن میں ایک اور معنی ہے جو برابر آفتاب کی طرح اپنے نور سے عالم میں لڑا ہے مگر اس کو روکنا حق و حکم و باب اور دوسرا نور عزت کا ہے جس میں خدا جاسنی طور پر جاری و ساری ہے اور اسکی صورت چونکہ ایک ہے جیسے ہمارے ہر مستاب آفتاب سے آفتاب نور کرتے ہوئے ہاں سے وہ کمال لکھ لکھ کر ہو چکا ہے اور پھر زہل پذیر ہو چکا ہے پھر سے اس سے طوفان ہو چکا ہے اور اپنی نورانیت سے انسانوں کے فحش اپنے قلب کو کھڑا کرتا ہے مگر ہر گز گت کر آخر ایک دن غمروں سے فوج ہو جاتا ہے اسی طرح انہیں رسالت کے اور غنیں کو کتب یعنی عبادِ مقصود و محمد بن است محمد بن محمد بن صدیقی کے اور چاہت میں ہمارے کی طرح طوطا ہوتے ہیں اور آفتاب نبوت کے قریب ہو جانے کے بعد مستاب کی طرح چھلک اٹھتا ہے کہ وہ طوطا و غروب ہو اور کمال نبوت کے بعد زہل و دنیا کے لئے قیامت کا کھٹکے ساتھ لازم و ملزوم ہو ہو وہی مشابہت رکھتا ہے جسکی طرف حضور نے اپنی حدیث "تسعة انا والساعة کما تبتن" میں اشارہ فرمایا ہے۔

انوارِ مستابِ جسمانی و مستابِ روحانی کے دو دو کھے

اور ہمارے دو کھوے فرما کر مساوی بھی لکھا کہ جس طرح اس کو خدائی کے دو کھوے اس بات پر گواہی کہ وہ دونوں ایک ہی کرد کے ہے جسے اسی طرح ہر اور اور قیامت کا وجود بھی اسی اور مطلق کی مثالوں کا ایک جڑا اور اسلئے ہے جو حکایت میں یوں ظاہر ہوا اس میں مضمون حدیث "تسعة انا والساعة کما تبتن" کے اشارہ کو مکمل صورت میں ہاں لکھا گیا۔ "تسعة انا والساعة وانشق القمر یعنی قریب آگے قیامت اور جملہ گہا ہے۔

قریب قیامت اور الشقاقِ قمر

اور بلاشبہ قریب قیامت کو اللہ تعالیٰ فرستے کوئی ربط نہیں ہے غرض جبکہ علم کائنات میں بہت بڑا کہ ہمارے کابے جو کہ راز میں سے بہت بڑا ہے ہمارے بڑی حکمت و مقررہ تعلیم کر لیا جائے کہ انہیں عظیم الشان ملوثی آہو ہے اور حضور نے اس غرضی حقوق کو در حصوں میں ختم فرمایا اور اسکا مطلب ہمارے کی ہر گز طریقت میں قیامت کی آمد شروع ہوئی ہے۔

علویات میں آغاز قیامت اور غیبت کی متابعت

کیونکہ قیامت سلفِ اسباب و حکم کے درہم برہم ہونے کی کوئی

جس میں طریقت میں قیامت کی سلسلہ پہنچل شروع ہوگی اور غیبت اپنے مکمل پہنچت کی وجہ سے طریقت کے تالی ہیں تو انکی ہی معنی ہوں گے کہ ہم شہادت میں بھی حضور کے سامنے قیامت کی آمد ہوگی۔

عالم جسمانی میں بڑھاپے کے آثار

ماں کی آمد ہے کہ اب عوالمِ عالم کی اور ہمیں اس روز سے قیامت کی طرح ہر ہوتی جاری ہے جسکی تمام کلیات میں ایک قسم کی بے زنجیری پیدا ہو جاتی ہے خطہ کی پاس کاغذ ہے تو اس قدر کہ پانی ہی اپنے چل جاتا ہے اور بھی ہو کہ نہ ہوتی ہے اس طرح کہ بہت سے وقت صاف گزر جاتے ہیں۔ اسی طرح آسمان سے اکثر بارشیں برتی ہے تو اس قدر کہ لوگ کھلیں انہیں پورا نہیں ہیں اور بدلتی ہوئی ہے تو انکی کہ لوگ انہیں اقبال چاہتے تھے جس غرض میں گری ہوئی تھی لب وہیں سردی ہوتی ہے ہمیں سردی ہوتی تھی لب وہیں ہوتی ہے۔ خدا جیسے یہ حکم نہیں کہ بڑھاپے کے بعد ہر کی ہر ہوتی آئے اور وہ کمال پر ہو کر کوئی حقوق و اہل پذیر نہ ہو اسی طرح کہ کب تک ہے کہ طریقت میں قیامت کی سلسلہ پہنچل کے بعد کوئی نہ آئے اور عالم کے بڑھاپے میں ہی آخر انہماک کے بعد کوئی نہ پرا گیا جائے اللہم اکملت لکم دینکم وانقضت علیکم نعمتی اللہ

حضرت عیسیٰ کے نزول کی حکمت

اسی لئے حضرت عیسیٰ رضی اللہ عنہما کی آمد کا نزول بھی قیامت کے قریب آسمان سے ہو گا اور بھی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے اسی عمری ویا میں غریب لڑ گئے جس طرح ایک سالی حاکم اسے ساتھ دارالکفر میں ڈھک کے لئے آجاتا ہے تو وہ سرورِ عالم کی کامیاب و اہل طریقت میں ہوتا ہے خود سے طریقت میں سحرانی کا کوئی ملوثی اختیار بھی نہیں ہر ایک صورت میں رسالت گری میں حضرت مسیح علیہ السلام اور حضرت محمدی مسعود غیر بھی ہوگی لہذا انکی کاتب مدی نبوت جہان کا دعویٰ نہ ہو جو سحر کی اور ہم کو دھوکہ اور مصلحت میں ڈالنے کے لئے دعویٰ مسودیت نہ ہو۔ کل اور انکی وہ حقیقت نبوت ملوثات گری کا کار نہیں تو دور کیا ہے اور اکمل نبوت سے پیشتر قیامت کا حضور کے ساتھ ہم ہاں کا حال حل و عکس نہیں تو دور کیا ہے۔

صفات خداوندی کے کتب بالذات حضرت ہی ہیں

ماصل یہ ہے کہ انسانیت کے لڑا مکمل آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم صفاتِ خداوندی بہت تکلیف و توجہ کے اعتبار سے خصوصاً کی وجہ سے کتب بالذات ہیں اور حضور بھی عالم روح کے کو کتب و ہدایت انہماک عظیم السلام

بہارِ حسنیٰ و نجات میں ہے۔

آفتابِ جسمانی و آفتابِ روحانی کا خط استوا

جیسے آفتاب مستاب قدر علی طور پر ہوتا ہے یہاں تک کہ خط استوا پر حسبِ ہر ہوتا ہے و کمال نورانیت کے ساتھ ہر ہوتا ہے اور کوئی ظہر ہر گز بھی نہیں کہہ سکتا کہ یہ سراجِ خیر نہ رت کی نورانیت سے شرما کر نورانی ہو گئے اور اسلئے کتاب اسی طرح نور نبوت گری حضرت آدم سے ہوتے ہوئے جب حضرت عیسیٰ پر ہوئی کیا کہ جسکی حضرت آدم سے تولد و ناسل میں اسی قسم کی نسبت ہے جو حضرت عوالم سے رکنی ہیں تو آخر آفتاب رسالت آہن نبوت سے طوطا ہو کر خط استوا پر ہوئی کیا جس کا نتیجہ یہ ہو گا کہ جو اور اس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کا اعلان فرمایا ہے۔ اکملت لکم دینکم وانقضت علیکم نعمتی اللہ اور اسی کے بعد ہر ہوتی آئے اور پھر انہماک حاء، نصر اللہ و اللع اللہ

تحلیل نبوت کے بعد نبی نہیں آسکتا

اور ظاہر بھی قیامت ہے کہ تحلیل و جمع تحلیل اور نبوت کے بعد کوئی نبی نہ آئے جیسے کہ آفتاب کے عروج و غروب اللہ کے بعد کی اور اسے آفتاب کی روئی کی عالم کا ضرورت ہی ہوتی ہے اور حضور کے بعد نبی آجیسے سکا ہے جیسا صفات نہ عوالم میں ہر سب سے اعلیٰ و اعلیٰ صفات اور ہر ہوتا ہے حکمت و ادبیت ہیں ہمیشہ ہماری امت محمدیہ پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے تحلیل سے ہم ہو چکی ہیں اور قرآن کا نور و ہمیں شیلٹ سے ہمیشہ کے لئے محفوظ کر دیا گیا ہے۔ جس قسم نبوت کی مثال ہمیں ہی کھ لو کہ۔

اثبات ختم نبوت پر ایک تحلیل

جس طرح عروہ صورت کے دو سمان لگا ہوا ہمارے کے بعد ان کی طرح کی نبی ختم ضرورت پائی نہیں۔ حق اور دونوں کے رشتہ و حرم و اہل کی وجہ سے ایک تیسرا غیر مسلم جہاں اسکا حضور نہ ہو چکا ہے اور حقیقت عروہ صورت کے لئے کی اصل غرض نہایت ہے اور آدم کی نسل میں سے کہ بھی جہاں ہر کس میں آئی کہ اگر آدم کے بننے پر بڑھاپے کی غرض سے ملا ہو جاتی ہے اس کا ہر اور ہوتا ہے اور بننے پر بڑھاپا آتا ہے تو اس کا ہر اور ہوتا ہے۔

قیامت جو انوں پر ہی آئے گی

غرض سلائی حسبِ ہم حسبِ ہم کی صورت ہدی ہے اور اس

کتنی ہی جانتے لی جانتے ہیں۔ مگر ان قدر مدد ہونے کے باوجود غروب آفتاب کے بعد ہمارے کو چھوڑا بھی گوارا نہیں کرتے۔ میں نے اس کی وجہ یہ بھی قرائنوں سے تلاش کی۔ رات کو چھوڑنے سے مجھے شہرہ زکا ہو جاتا ہے۔ مجھے یہ بات پسند نہیں آتی۔ میں نے اس کو نہ کام قرار دیا۔ ایک مرتبہ جب وہ عشاء کی تھک کے بعد میرے پاس بیٹھے ہوئے تھے۔ چائے پکائی۔ میں نے اس کو کہہ کر انھیں چائے پکائی۔ کیا کہ رات میں چائے پینے کا ن پر خاص اثر ہوتا ہے اور جو میری جگہ میں نہیں آتا تھا میں اس کی تصدیق پاتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ گزشتہ دن کے ان کو یکے بعد دیگرے چینی کی ترقی شروع ہو گئی۔ اور جب صبح کو ان سے ملاقات ہوئی تو پہلی کی توڑ پھولی ہوئی تھی۔ اور تقریباً ایک ہفتہ تک چارے شدہ ذرا کام میں جھکا رہے۔ مجھے براست کے ساتھ اپنی ذہنی و معنوی حالت چاہی پڑی۔

ایک حکیم صاحب جب کسی کی طبیعت کو دیکھتے ہیں تو انھیں قے اور دستوں کی شکایت ہو جاتی ہے۔ جب کہ طبیعت کی طرف ان کی طبیعت راغب ہو جاتی ہے تو مشورہ یہ ہے۔ مشورہ یہ نہیں املاء کا کہنا بھی ہے کہ جو چیز مرغوب ہوتی ہے وہ نقصان نہیں کرتی۔ ایک بار انھوں نے چل کے سالن سے صرف معمولی سا مساجد چکر لیا۔ مگر اس سے بھی نے اور دست شروع ہو گئے۔

ایک صاحب نے مجھے بتایا کہ میں نذر کار میں بیٹھا تھا۔ اور داغ لکھ رہا تھا۔ مگر جب سے بالوں میں غصہ کرنا شروع کیا ہے۔ نذر کار میں ہو گیا۔ جب بھی خطاب کو کہہ ڈالوں یا نام لکھتا ہوں تو نذر کے آہر شروع ہونے لگتے ہیں۔ میں خطاب کر لیا ہوں تو داغ لکھتا جا رہا ہے۔

چل دیا کے لئے یہ واقعات حیران کن بھی ہیں اور عجیب و غریب بھی۔ ان تجربات و مشاہدات کی روشنی میں لازماً بتاؤں گے گا کہ سائز مطلق صرف ذات خدا ہے اور اس ذات کی تمام چیزیں اور اجزاء یہ قدرت خداوندی قلم سودوں میں طرز طرح کے کرتے دکھائی دیتی ہے۔

قدرت کا معجزانہ انداز

اس دنیا میں جس رنگ سے بھی نظر ڈالئے تو اس واقعہ کا سلسلہ نظر آتا ہے۔ انسانوں کو دیکھتے۔ ان سب کے احشاء ہاتھ پاؤں۔ ہاک کان پر و اور سر وغیرہ۔ اپنی مخصوص جگہوں پر رہتے ہوئے ہیں۔ مہاشیں ہے کہ کسی کے جسم میں کان کی جگہ ہاک۔ اور ہاک کی جگہ کان ہاتھوں کی جگہ پاؤں۔ پاؤں کی جگہ ہاتھ۔ آنکھوں کی جگہ ہونٹ اور ہونٹوں کی جگہ آنکھیں پائی گئی ہوں۔ اس شہدہ ترین بنیادی موافقت کے باوجود اگر وہیوں انسانوں میں وہ



آوی بھی بالکل ایسے نہیں ہیں کہ ایک کی جگہ دوسرے کے گھر میں چلا جائے اور مگر کے لوگ اس کو پہچان نہ سکیں۔ کبھی کبھی معمولی سی مشورت ضرور مل جاتی ہے مگر اس سے ان کی باہمی شناخت میں کوئی فرق نہیں پڑتا۔ وہی طرز جسم کے اندر دلی حسوں کی صورت کے خواص کی بات ہے۔ ہر شخص عادت حزانہ بندہ و پند کے لحاظ سے ایک دوسرے سے جدا ہے۔ سب کے جذبات و احساسات جدا ہیں۔ سوچنے دیکھنے کے انداز جدا ہیں۔ فکر پر کہ طبع اور حزانہ کے اعتبار سے تمام انسان ایک دوسرے سے مختلف ہیں اور ان سب کی ایک ایک اپنی حیثیت ہے۔ یہاں وہ ہے کہ ایک شخص کو ایک غذا مرغوب ہے۔ دوسرا اس کا پند کرنا ہے ایک تھری کے نزدیک ایک چیز نہیں تھری ہے دوسرا اس کو قابل توجہ بھی نہیں گردانتا۔ ایک دوسرے کی مدد میں کسی کو سزا کرتی ہے اور کسی کو نہیں کرتی۔ سب دراصل جسم کے اندر دلی نظام اور اس کی خصوصیات پر مبنی ہے۔ سائنس دانوں اور ماہرین کا فرض ہے کہ وہ اپنے سر میں کے حزانہ کو اور اس سے پیدا ہونے والے کاموں کو پوری طرح دیکھنے کی کوشش کریں۔ ایسی صورت میں کامیابی کے امکانات زیادہ روشن رہتے ہیں۔

تغویذات میں موافقت کا مسئلہ

تغویذات میں بھی آئینہ اس قسم کے تجربات ہوتے رہتے ہیں۔ ایک شخص کے حق میں قتل کی ایک قسم موافق ہے دوسرے کے حق میں وہ مفید ثابت نہیں ہوتی۔ قتل قتل کی ایک قسم ایک مرتبہ پہلے نہایت زیادہ اثر رکھتی ہوئی ہے۔ دوسرے کے لئے نہیں ہوتی۔ بلکہ قتل مرتبہ کی کوئی قسم سائز و سبب رہتی ہے۔ ہر کسی معاملہ میں قتل اور مرتبہ قتل سے ہمت نہیں ہوتی تو قتل قتل استعمل کرنا پڑتا ہے جو مفید رہتا ہے۔ اور بعض حالات میں قتل سے بھی اس کے باوجود ثابت ہے۔ قتل کو سبب سمجھیں اور اس سے کام لینے پر مجبور ہو جاتا ہے۔ اس لئے اب ہم حروف تعلقات کے حوالہ اندازی قتل قتل قتل کر رہے ہیں۔ ان میں سے ہر قتل جوئے خود انی تاثرات کا حامل ہے جو حروف تعلقات کی بنیادی خصوصیت ہے۔ مگر قتل کی قسم بدل جانے سے اگر اس کا زور کسی ایسے پہلو کی طرف ہو گیا ہے جو قصور نہیں ہے۔ اس کے لئے مال کو جو قصور ہی سے کام لیا جائے گا۔ اور اس میں صاحب تبدیلی کر کے ہر مادی کی پیدائش ہو گئے ہوں گا۔

وچ کرانٹ

کالے جاو و جیسے بہت ناک علم پر سنسنی خیز معلومات

اسے ایسے صدف

۱۔ چند ضروری اصطلاحات کا تعارف

یہ نوٹ محض اس خیال سے لکھا جا رہا ہے کہ ایسے اصحاب جنہوں نے ہمارے موضوع پر پہلے دوسری کتابیں پڑھیں ہوں وہ ان اصطلاحات کے مفہوم کو اچھی طرح سمجھ سکیں جو اس کتاب میں آئے۔ ہاں جہاں اشتباہ ہوئی کی۔

وچ (WATCH) - یہ قلم یا انگلی کے قلم "وچ" سے مشتق ہے

جس کے سنی ہیں دو کوئی (مرد و عورت) اور "چادر" کا۔ کنال - یہ قلم ایک سٹیل میں رہا ہے اور اس کی جگہ یہ حلقہ چادر کے استعمال ہونے کا ہے۔ چادر کو لوگ سٹیل میں ایک ایسے قلم کا کاردار کرتے ہیں جس کے ہاتھ میں کیا جا چکا کہ ان کا تعلق دعووں سے ہے۔ وہ لوگ ان دعووں کو حلال اور حرام وغیرہ کے ذریعہ رام کرتے اور ان دعووں کی مدد سے وہ اپنے حلال ایسے سونوں کے لئے مختلف نوعیت کے کام انجام دیتے ہیں۔ یہ کام کہ اپنے ہاتھ سے ہے۔ حکم سالی میں بدش برسانہ قسمت کا اصول ہے۔ ہارنی کے ایسے مقدمات کی شکایت کرنا یا ہارنی حلالوں اور حلالوں کے قلموں کا جمع کرنا۔

"سید چادر" - یہ چادر کہ جب ایسی دعووں کو اپنی سہولت کے لئے طلب کرتے ہیں۔ تو اس قلم کو "سید چادر" کہتے ہیں۔ اور جب وہ قانونی قانونوں کو کاربند کرتے ہیں تو اس قلم کو "سید چادر" کے نام سے مسموم کرتے ہیں۔

ایک دوسری - یہ سید چادر کے قلم کے تحت کام کرتی ہیں۔ اور ان کے کام کرنے کے لئے چالی چالی ہیں۔ قلمی دوسری - یہ سید چادر کے کاموں کے لئے استعمال ہوتی ہیں۔

قلمی دوسری کا لے چادر کے قلم شکر ہوتی ہیں۔ قلمی دوسری میں - - - - - چادر اور شکر قلمی دوسری کے مستعملوں کے خلاف ایک ذمہ داری ہے کہ ان کا کاربند اور ایسے قلمی دوسری کو ہاک کیا جائے گا۔ یہ کہ لوگوں کا حق ہے کہ چادر کو شکر قلمی دوسری سے دور رکھیں۔ اور اس کے لئے اس کا لازم ہو جاتا ہے۔ اس لئے میں ایسے قلمی دوسری جن پر اور بھی یہ شبہ ہو کہ وہ چادر سے کوئی ربط رکھتے ہیں یا تو اس کے لئے یا ایسی ذمہ داری کیا۔

ای دوسری - - - - - چادر کو اس کے بارے میں یہ مفید ہے پہلے کہ ۱۔ چادر - - - - - دعووں کے پوری ہوتے ہیں۔ ۲۔ چادر - - - - - چادر کی قانونوں کے مستعمل ہوتے ہیں۔ ۳۔ ان کے تمام دلوں کے سب کے سب شکر قلمی دوسری سے دور ہوتے ہیں۔

سائز - - - - - یہ ایک قسم کی قلمی دوسری ہے جس میں چادر کے ہارنی جمع کرنا ایک قسم کا جشن منانے ہیں۔

شکر قلمی - - - - - چادر کو اس کا کاربند ہے۔ - - - - - اسے ایک حق میں دیکھ کر ہارنی کا سر چکر کہتے ہیں۔

قلمی دوسری میں - - - - - چادر کو اس کے خلاف پہلے دلوں کے اثرات کا

بنا تھا۔ تاہم جس شخص کو چاہے اور یہ مہلت ماناں اور پھلا۔

حوالہ اور اس کو چاہے اور پھلا۔ تاہم جس شخص کو چاہے اور یہ مہلت ماناں اور پھلا۔

یہ جو کچھ اسقاطِ حمل سے بچنے کی تدبیر

سوال از احمد رضا دینی

برائی بھائی کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔

جواب یہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔

محرر دفتر معلوم کرنے کیلئے

سوال از احمد رضا دینی

محرر دفتر معلوم کرنے کیلئے

جواب یہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔

Table with 4 columns and 4 rows of numbers.

مردانگی کا علاج

سوال از احمد رضا دینی

یہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔

جواب یہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔

یہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔

یہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔

میتاری جادو کا علاج

سوال از احمد رضا دینی

یہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔

یہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔

جواب یہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔

یہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔

یہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔

Table with 4 columns and 4 rows of numbers.

یہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔

جادو شکناسکھانا کیلئے

سوال از احمد رضا دینی

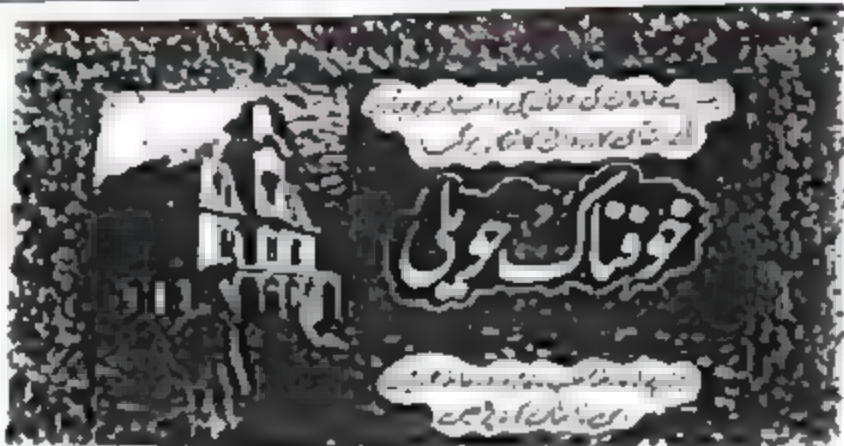
یہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔

جواب یہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔

یہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے بچہ کو چھت سال پہلے جو کہ بچہ ہو گیا تھا۔

طاسماتی دنیا کے ناظرین کیلئے
جنگل تحفے

پیشکش
مولانا اکرام الحق قاسمی



نئے قارئین کیلئے اب تک کی کہانی

صوبہ ایلچی میں ایک بہن سارا خصوصیت گراں خاں احمدی انت کہتا تھا میں ہمارے گم اور ایک کسی ایک بڑے رنگ سر کا خاں ایک بڑے جبروں کا ایک اس گم کو انے کی ہوست کہہ جاتی ہیں بلکہ وہی۔ ان کے کہنے کے طور ایک مرد اس گم کو کے دوشے خوش ہوتے کہ تو میں کہہ گئے ہیں میرے ایک نام ہے وہاں ایک نام احمدی ۱۴ خاں احمدی کے دورے اور ایک ایک سہرت میں ہیں انہیں میں جبروں گئی جتنے تھے۔ ان کی ہوس کے بعد ان کے کہنے کے لئے وہاں احمدی اور احمدی کے کہنے کا نام شوخیوں کے درختوں کے کہنے کا کہنے کا کہنے کے ساتھ جلی آگئے۔

کچھ عرصے بعد کانپور کے ناظم کبیر نسیم صاحب نے ایک خط لکھ کر دیا کہ جیل کا جائزہ دینے کے بعد ان کو فغان کی حالت سے بہت زیادہ متاثر ہو گیا ہے۔ اس خط کو پڑھ کر میں نے اس شخص پر اس قدر غصہ ہوا کہ میں نے اس کو کہہ دیا کہ اس کو جیل سے خارج کر دیا جائے گا۔

یہی وہی ہے جس کا ہوا افراد متعلق ہے جسے ہم نے ایک دیگر مضمون کہا کہ ہمارے لوگوں میں نہ تو یہ اور نہ گویا ان کے دل کے لیے کسی قسم کی سزا ہے جس کی
وہ خود اس وقت کے ماضی نہیں رہا اس کا حال ان کے ساتھ ایک جیسا ہے ہم کا ہر ماضی خاصہ کل وہاں رہی ہوئی ہو رہا ہے۔

نہیں صاحب دل کے بہت اچھے ملازم تھے۔ وہ ماہر تھے۔ ان کی طرح بہت پرہیزگار تھے۔ ان کے اہل خانہ نے شروع شروع میں ان کو ان کی کوئی عہدہ نہیں دیا۔ ان کے لئے کچھ نہیں دیا۔ بڑی ہی بڑی پرہیزگاری کو ان کو عہدہ ملا۔ ان کے گھر میں رہا۔

کے جہان گنہگار ہیں اس کی موت میں اس کی ماگہ کے دیو ہوں اور اس کی کائنات میں کتبے کی لاج میں کائنات نبوت خاتمہ اس کی حرکت پہلے لگائی ہے
دیکھا کہ اس کی سرکے اپنے نواز میں ہیں لہذا کہتے ہیں اور اس کی کتبہ ہوا خاتمہ حوالی خاک ہو۔

برصاقل میں اس محل کے بعد پیدا ہونے والا بچہ بھی ایک مادر مریضی خاں دربار محلہ کے بیٹے سے پہنچنے کی نگہداشت میں آئی تھیں۔ ایسا مسموم ہوا

مستطاب سے یہی نہیں مانتے تھے کہ بیداشت کے وقت حایانے ہمارے تمام حروف کو سفید یا سیاہ کر رکھا اور کے شریعت سے محروم ہے۔ البتہ یہاں

۴۴۴

ایسا سوچ رہا ہے کہ ان کی پکار نری کی طرف مٹتی رہا ہے۔
 اس کی موت کے کچھ ہی روزوں کے بعد شاہجہ کی موت بیت اللہ میں ہوئی۔ یہ موت کمال صبا کی خیمہ کیڑے موت میں خیر خیر کے ساتھ ہوئی۔

کے نای ہے۔ اور شرفاء و خاندانوں کے یہاں کو سہرا ناک گناہ

[illegible]

منہم دو فلسفہ نے درج بالا ہمارے طوطا پر ناں بھی لگا کر اسرار و حقائق اعلیٰ کا ہے فلسفہ
اس پر کچھ کچھ لکھنے پر پہلی مقلد کہہ رہا ہے۔ اولیٰ الوقت یہاں سے لڑا جائیگا اور بعد کچھ
وقت اہل کاس کا آئیں۔ اور آگے لے جائے اس لیے میں سوچ رہا ہوں کہ وہاں پہاڑ کی
صوت کا آواز تو نہیں ہی سیکھنے صوبہ کے کوئی لفظ لگا کر دیکھا جاسکے جس کی وجہ سے
اس کے بھی لکھ کر دیکھ دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر
ہے اس پر پہلا اور دوسرا لکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر دیکھ کر

میرا ہونا کی طرف دیکھتے ہوئے وہ: "نہر راستہ ابھجے ہو تو قریب جا رہے
(میں نے) کیا ہے۔ وہ وہاں کے خزانے کے کنارے اور ہائی کی سڑک میں ہے۔

ابن جبریل کے ہاں کوئی پہلا بیس ہیں۔ بہتے نئی رنگ کاغذ کر دیا کہ تا۔
جی کے منظر کو دیکھنا جسے مراکت میں ناماں میں چشم آگے لڑتے

ہوئے کہا: بھگوار کے لڑاؤندہ! اسی ماہ اس قادی چوکیا پر کرم سے ایک مسمیٰ خوت کے
 ظاہرہ اور غریبوں سے کھٹ سکوں: اس بار ماہ نے کئی عبادت باہر لڑا

اس کیلئے ماضی و مستقبل کا رشتہ بنایا جائے اور نئی نئی تلاش کی جائے۔

قابل توجه

ملا کر ان کے لئے ایک نیا ہیرو بنا دیا اگر کسی مسلم
 کے لئے ایسا کام یا عہدہ ہو جہاں اس کا اثرات سے متاثر ہو کر
 اس کے چند اہل حق و کرامتوں میں سے کسی کو اس کی تعلیم
 پر ہمارا دیکھ کر اس کی طرف سے کوئی کام نہ کیا
 جاتا ہے۔ (خیر)

کہا جو کہیں سے ہو سدا پر آماں پرانے نئے نظر کیلئے حسینا کی پر:

فی الوقتی ہندی جان کر ان بیٹوں کے خطوط پر یہ چل پڑا کہ میں کون ہوں۔
 اور سنا: ہمارے دربار میں ایک شخص کے نام سے ہر چیز پر لے لیا جوت کا عمل کر کے اس میں

میں سارا درہر تھاک کر تھیں تاکہ بنا دیا ہے۔ ترجمہ مکرر نہ ہو۔ ہم میں ان بیوں کے
ملنے ہے اس ۵ پارہہ ہوتے ہیں۔ یہ مسرات و غزل طرازیوں پر مبنی

فطامی دست حالت جندہ میں باہل کی نیک دل دماغ نے تم پر بھی عمل کرو یا خطاب
تم بھی ہر اسرا اور ہر ناک خوشوں کے ملک برہ اور جس طرح عابد بنو ملا و بیٹ

ایک سفر پر مدت تک جہان اور زندگی اور جہم کے ایسے ہی تھیں جہان اور جہم کے
جہم کے۔ یہاں سے چلنے والے اور جہان اور جہم کے کثرت کے لئے یہاں سے چلنے والے

جہاں تیروں کی طرح نہیں گی ایک روز موت آئے گی کیوں کہ انسان کا دل بڑا عاجز
اس کے غم پر ہی فاعل ہوتی ہے۔

”میری موت اور میرا خاتمہ کس کے ہاتھوں ہو گا۔۔۔؟“ انا نے کہا کہ ”میرے ہاتھوں۔“

میرزا خان کسی بہت بڑی شخصیت کے بارے میں لکھا ہے:

۱۔ تم اللہ انہما کی خبر دو: سوائے آواز کے کچھ نہ کہے۔

اور اپنا دماغ کے درہنہ اور اسے وہ لاکھ فزقوں کے نکلنے استحقاق کرنا: ہر طرح کی
تہوار کی ہیزی کے ساتھ بڑیاں کہ اس کی بدلتے ہوئی، اچھے سہارے فزقوں اور اس کے استحقاق

و ان کس کو کہادیا، اسی در تک طالب ہوا اور وہی اعلیٰ سے پہلے عزت

کے کلاس کی طرف غریب آگئے تھے۔ برطانوی کونگریسوں میں جیسے کونسلر مانیٹی

میں نے اس کے لئے ایک خاص جگہ پر ایک چار دیواری بنوائی تھی۔
اس میں چار دیواری بنوائی تھی۔

[illegible]

اس ماحول پر اضافی تلویحی خامی ہونا چاہیے۔ اور اسے خوب ماحول پر کھپے

میں نے فرمایا ہے، اور اگر ایک لے جائے۔۔۔ یہ ان کو میری گزشتہ کے گرد سنا ہے کہ
 ان کو یاد کی اور میری پس منظر میں ہے۔ لے جاتا۔ یہ ان کو میری گزشتہ کے گرد سنا ہے کہ

اب کی گردن سے بے لی کھول کر طبع پر دریا بہا۔
ہو تاسکے قریب اگر جو سارا دریا کھلا کیسے بڑھ گزری جو غمی صاحب آئے بڑھ گزری

تاکہ عجب انداز میں اپنی جگہ پر ۴۴ اشارہ کیا۔ اور ان ساری باتوں کو جیسے
 بہت بڑی سختی سے اسے پکار کر غماز میں چلا دیا اور غماز کو کمر بستہ

وحشی عاملوں کے چند خطرناک اعمال

ہمارے ملک اسلام آباد کے کئی کئی حصوں میں ایسی جگہاں ہیں جہاں لوگ بے خوفی سے نہیں رہ سکتے۔ یہاں پر ایسی حالتیں پیدا ہو چکی ہیں کہ لوگ اپنے گھر سے باہر نہیں آتے۔ یہاں پر ایسی حالتیں پیدا ہو چکی ہیں کہ لوگ اپنے گھر سے باہر نہیں آتے۔

عمل ہلاکت دشمن اس کیلئے کہ وہ اگر کسی جگہ پر جا کر کچھ کرے تو اس کی جان خطرے میں ہے۔ اس کیلئے کہ وہ اگر کسی جگہ پر جا کر کچھ کرے تو اس کی جان خطرے میں ہے۔

عمل غرض و غارت ہمارے ملک میں ایسی جگہاں ہیں جہاں لوگ بے خوفی سے نہیں رہ سکتے۔ یہاں پر ایسی حالتیں پیدا ہو چکی ہیں کہ لوگ اپنے گھر سے باہر نہیں آتے۔

اس کیلئے کہ وہ اگر کسی جگہ پر جا کر کچھ کرے تو اس کی جان خطرے میں ہے۔ اس کیلئے کہ وہ اگر کسی جگہ پر جا کر کچھ کرے تو اس کی جان خطرے میں ہے۔

علم و حکمت کی باتیں آپ کو جو بھی باتیں کہیں وہ سب سچ ہیں۔ ان باتوں کو سچ سمجھ کر اپنی زندگی بچا لیں۔

ہمارے ملک اسلام آباد کے کئی کئی حصوں میں ایسی جگہاں ہیں جہاں لوگ بے خوفی سے نہیں رہ سکتے۔ یہاں پر ایسی حالتیں پیدا ہو چکی ہیں کہ لوگ اپنے گھر سے باہر نہیں آتے۔

اس کیلئے کہ وہ اگر کسی جگہ پر جا کر کچھ کرے تو اس کی جان خطرے میں ہے۔ اس کیلئے کہ وہ اگر کسی جگہ پر جا کر کچھ کرے تو اس کی جان خطرے میں ہے۔

اس کیلئے کہ وہ اگر کسی جگہ پر جا کر کچھ کرے تو اس کی جان خطرے میں ہے۔ اس کیلئے کہ وہ اگر کسی جگہ پر جا کر کچھ کرے تو اس کی جان خطرے میں ہے۔

اس کیلئے کہ وہ اگر کسی جگہ پر جا کر کچھ کرے تو اس کی جان خطرے میں ہے۔ اس کیلئے کہ وہ اگر کسی جگہ پر جا کر کچھ کرے تو اس کی جان خطرے میں ہے۔

اس کیلئے کہ وہ اگر کسی جگہ پر جا کر کچھ کرے تو اس کی جان خطرے میں ہے۔ اس کیلئے کہ وہ اگر کسی جگہ پر جا کر کچھ کرے تو اس کی جان خطرے میں ہے۔

کس قیامت یہ نئے منام آہیے

ہم کہیں نام لایا ہے کہ پاکستان میں کس قیامت یہ نئے منام آہیے۔ ہم کہیں نام لایا ہے کہ پاکستان میں کس قیامت یہ نئے منام آہیے۔

پاکیزگی اور اصلاح کے ساتھ

ہم کہیں نام لایا ہے کہ پاکستان میں کس قیامت یہ نئے منام آہیے۔ ہم کہیں نام لایا ہے کہ پاکستان میں کس قیامت یہ نئے منام آہیے۔

خبرائات اور عزت پرستی سے بڑا

ہم کہیں نام لایا ہے کہ پاکستان میں کس قیامت یہ نئے منام آہیے۔ ہم کہیں نام لایا ہے کہ پاکستان میں کس قیامت یہ نئے منام آہیے۔

اس کا ہرگز نہیں رہنا ضروری ہے

ہم کہیں نام لایا ہے کہ پاکستان میں کس قیامت یہ نئے منام آہیے۔ ہم کہیں نام لایا ہے کہ پاکستان میں کس قیامت یہ نئے منام آہیے۔

ہم کہیں نام لایا ہے کہ پاکستان میں کس قیامت یہ نئے منام آہیے۔ ہم کہیں نام لایا ہے کہ پاکستان میں کس قیامت یہ نئے منام آہیے۔

ایک زمانہ پارٹیز سے کوئل پائیا

ہم کہیں نام لایا ہے کہ پاکستان میں کس قیامت یہ نئے منام آہیے۔ ہم کہیں نام لایا ہے کہ پاکستان میں کس قیامت یہ نئے منام آہیے۔

مئی ۱۹۹۷ء

نئی قانون کے لاگو ہونے سے سرمایہ داروں سے
بوکھلاہٹ رہے گی۔ ہمارا شہر میں زبردست فساد کا اندیشہ درج
کی اشیاء گراں رہیں گی۔ گری شدید پڑے گی۔

شادی کی مبارک تارخیں
- ۲۵/۲۳/۲۰/۱۱/۱۳۹۹
- ۳۰/۲۲/۲۰/۱۱/۱۳۹۹

۲۳ اپریل بروز جمعرات ۵ بجکر ۲۲ منٹ پر بروج مغرب میں
داخل ہوگا۔ ۲۶ اپریل رات ۱۰ بجکر ۵۶ منٹ پر بروج مغرب
سے نکلے گا۔ اس دوران مثبت کام سے پرہیز کریں۔

۴ اور ۵ مئی کو شریف پور ہوگا۔
۸ بجکر ۵۶ منٹ سے ۱۰ بجکر ۵۶ منٹ
تک فریڈ میں ہوگا۔

مئی کی ۱۱ اور ۲۲ تاریخیں غیر مبارک ہیں۔ اس میں کوئی عمل
نہ کریں۔

جو حضرات ۲۱ مارچ سے ۳۰ اپریل یا ۲۳
اکتوبر سے ۲۲ نومبر کے درمیان پیدا ہوئے ہوں۔
ان کیلئے مئی کی اہم تاریخیں۔

۲۳/۲۲/۲۰/۱۱/۱۳۹۹

جو حضرات ۲۱ اپریل سے ۲۱ مئی یا ۲۳ ستمبر سے ۲۲
اکتوبر کے درمیان پیدا ہوئے ہوں۔ ان کے لئے
مئی کی اہم تاریخیں۔

۲۸/۲۳/۱۱/۱۳۹۹

جو حضرات ۲۲ مئی سے ۲۱ جون یا ۲۳ اگست سے ۲۲
اکتوبر کے درمیان پیدا ہوئے ہوں۔ ان کے لئے
مئی کی اہم تاریخیں۔

۲۸/۲۳/۱۱/۱۳۹۹

جو حضرات ۲۲ جون سے ۲۲ جولائی یا ۲۳ جولائی سے ۲۲
اگست کے درمیان پیدا ہوئے ہوں۔ ان
کیلئے مئی کی اہم تاریخیں۔

۲۱/۲۲/۲۰/۱۱/۱۳۹۹

جو حضرات ۲۲ نومبر سے ۲۲ دسمبر یا ۲۰ فروری سے ۲۲
مارچ کے درمیان پیدا ہوئے ہوں۔ ان کے لئے
مئی کی اہم تاریخیں۔

۲۵/۲۲/۱۱/۱۳۹۹

جو حضرات ۲۲ دسمبر سے ۲۰ جنوری کے درمیان یا ۲۱
جنوری سے ۱۹ فروری کے درمیان پیدا ہوئے ہوں۔
ان کے لئے مئی کی اہم تاریخیں۔

۲۵/۲۲/۱۱/۱۳۹۹

۲۸ مئی شکیب زہرہ دشتری و محبت کا نام رکھو۔ بالخصوص ۲۸ مئی کو دن میں سواد و پچے سے سوائیں تک کا عرصہ۔
فروری ۱۹۹۷ء کی رات ۱۰ بجے حرورہ تہی کی زکوٰۃ کی شروعات کروالے سوچو ہو۔ برود چنگر صوفی قائم۔

مہینے کے حالات	مکلفہ
اپنے نام کا پہلا حرف دیکھ کر حالات معلوم کریں	حروف
انشاء اللہ	
۱۔ چ۔ سارو باری مصروفیت زیادہ رہے گی۔ گھر میں خوشی کا ماحول ۲۔ ع۔ رہے گا۔ پریشانیوں سے نجات ملے گی۔	۱۔ چ ۲۔ ع
۳۔ د۔ کسی نئے کام کی طرف رجحان بڑھے گا۔ عورت کے چکر میں پڑنے ۴۔ ب۔ سے بے عزتی کا امکان۔	۳۔ د ۴۔ ب
۵۔ ق۔ کسی عزیز کی طرف سے زبردست نقصان کا اندیشہ۔ سفر سے کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔ بلکہ نقصان کا اندیشہ رہے گا۔	۵۔ ق
۶۔ ح۔ مددنی کام میں زبردست نقصان کا اندیشہ۔ دشمن غالب رہے گا۔ دوستوں کی طرف سے غریب کا خطرہ۔	۶۔ ح
۷۔ م۔ امید سے زیادہ نفع ہوگا۔ سارو باری ذرائع بڑھیں گے۔ نئی رہنہ داری قائم ہوگی۔	۷۔ م
۸۔ ف۔ کسی کالے آدمی سے نقصان کا اندیشہ۔ کسی بھی طرح کی خریداری اس ماہ نہ کریں۔	۸۔ ف
۹۔ ط۔ کسی جھگڑے میں ملوث ہونے کا اندیشہ۔ قریبی عورت سے بے عزتی کا خطرہ۔ کسی غیر متعلق شخص سے امداد متوقع۔	۹۔ ط ۱۰۔ ت
۱۱۔ ج۔ چوری یا آگ سے نقصان کا اندیشہ۔ قریبی رشتے دار عورت کی دھبے بے عزتی کا خطرہ۔	۱۱۔ ج ۱۲۔ ن
۱۳۔ د۔ شادی بیاہ کے کام میں رکاوٹ پڑنے کا اندیشہ۔ کسی ڈوبے ہوئی رقم ملنے کی امید۔	۱۳۔ د
۱۴۔ خ۔ کسی غیر ملکی شخص کی ملاقات سے فائدے کے امکانات۔ کسی مقدس مقام کی زیارت۔ اخراجات بے پناہ۔	۱۴۔ خ
۱۵۔ ت۔ سارو باری حالات اچھے رہیں گے۔ کسی گوری عورت سے مالی فائدہ پہنچے گا۔	۱۵۔ ت ۱۶۔ م
۱۷۔ ذ۔ کسی آسمانی آفت سے نقصان کا اندیشہ۔ دھندہ خراب رہے گا۔ چوری کا اندیشہ۔	۱۷۔ ذ ۱۸۔ ض



TILISMATI DUNYA

(Urdu Monthly)

طلسماتی دنیا دیوبند

Abulmali DEOBAND - 247554 (U.P.) (R.N.1.66796/92)

अपने घर में खुशहाली और रुहानी सुकून लाने के लिये इल्हामी दुनिया पढ़िये ...

जदीद इल्हामी दुनिया हिन्दी

इस अजीबो गरीब रिझाले में क्या है

- * हाथ की लकीरों का इत्म
- * सेहतमद रहने के फ़ारमूले
- * अजीबो गरीब फ़ालनामे
- * अमलियात और तावीज़ात का फ़न
- * हिन्दुओं का जादू और पुरहसरार उलूम
- * हैबतनाक बातें और खौफ़नाक कहानियाँ
- * औरतों के न भुलाये जाने वाले वाकिआत
- * दुनिया में मक़बूलियत हासिल करने का फ़न
- * जानवरों का तआरूफ़ और उनके ज़रिये इलाज
- * फलों, फूलों, सब्जियों और रंग व रोशनी से इलाज
- * इल्हामी डाक के ज़रिये इन्सानो मसाईल का इल्हामी हल
- * हिज़ाबिन्नाम इल्मुलनफ़स
- * औरतों और मर्दों की नफ़सियात
- * जादू और जिन्नात की हकीकत
- * ख़ाबों की ताबीर

इनके अलावा दूसरे दिलचस्प और हैरतनाक मज़ामीन पढ़ने के लिये
"इल्हामी दुनिया" से अपना रिश्ता कायम कीजिये

हमारा पता :

इल्हामी दुनिया, रुहानी मरकज़, मुहल्ला अबुलमाली देवबन्द
फ़ोन (01336) - 22382 (Editor) 24455 (Manager)